

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 105
Чкаловского района города Екатеринбурга

Рассмотрено

Руководитель ШМО

 Цветкова Н.К./

Протокол № 1 от 22.08.2014

«Утверждаю»



Директор МБОУ СОШ № 105

О.Н.Бурковская

Приказ № 205 от 29.08.2014

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ»

2 класс

2014-2015 учебный год

Составитель: Мельцина Т.С.,

учитель географии, первой

квалификационной категории

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения (ФГОС) и примерной программы начального общего образования по иностранному языку, программы общеобразовательных учреждений «Английский язык» для 2-3 классов.

Данная программа предназначена для обучения школьников 2 класса английскому языку в образовательных учреждениях начального общего образования на основе линии УМК «Английский с удовольствием» авторов Биболетовой М.З. и др. издательства «Титул». 2011г. На изучение предмета в соответствии с базовым образовательным планом отводится 2 часа в неделю (70 часов в год). В программе дается краткая характеристика предмета, определяются цели и задачи обучения английскому языку в начальной школе, ценностные ориентиры обучения, содержание обучения, планируемые результаты освоения образовательной программы, требования к условиям реализации программы.

Цели и задачи:

Основные цели и задачи обучения английскому языку (АЯ) в начальной школе направлено на формирование у учащихся:

- первоначального представления о роли и значимости АЯ в жизни современного человека и поликультурного мира, приобретение начального опыта использования АЯ как средства межкультурного общения, нового инструмента познания мира и культуры других народов;
- гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну и осознание своей этнической и национальной принадлежности через изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей;
- основ активной жизненной позиции. Младшие школьники должны иметь возможность обсуждать актуальные события из жизни, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, выражать свое отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение, что будет способствовать их дальнейшей социализации и воспитанию граждан России;
- элементарной коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности общаться с носителями языка на уровне своих речевых возможностей и потребностей в разных формах: устной (говорение и аудирование) и письменной

(чтение и письмо). У учащихся расширится лингвистический кругозор, они получат общее представление о строе изучаемого языка и его основных отличиях от родного языка;

- основ коммуникативной культуры. Учащиеся научатся ставить и решать коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

- уважительного отношения к чужой (иной) культуре через знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка;

- более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

- способности представлять в элементарной форме на АЯ родную культуру в письменной и устной формах общения;

- положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «иностраннй язык», а также развитие необходимых УУД и специальных учебных умений (СУУ), что зложит основы успешной учебной деятельности по овладению АЯ на следующей ступени образования.

Общая характеристика предмета.

Иностраннй язык (ИЯ) наряду с русским языком и литературным чтением входит в предметную область «филология». В настоящее время обучение ИЯ рассматривается как одно из приоритетных направлений модернизации современного школьного образования, что обусловлено целым рядом причин.

Коренным образом изменился социальный статус «иностранного языка» как учебного предмета. Цивилизационные изменения общепланетарного масштаба (глобализация, поликультурность, информатизация, взаимозависимость стран и культур) в совокупности с переменами, произошедшими в последние десятилетия внутри страны (изменение социально-экономических и политических основ российского государства, открытость и интернационализация всех сфер общественной жизни, расширение возможностей международного и межкультурного общения, необходимость интеграции в мировое сообщество), привели к возрастанию роли иностранного языка в жизни личности, общества и государства. Из предмета, не имевшего реального применения и находившегося в сознании учащихся на одном из последних мест по степени значимости, ИЯ превратился в средство, реально востребованное личностью, обществом и государством.

Стало очевидно, что существование и успешное развитие современного общества возможно только при определенном уровне иноязычной грамотности его членов. Иноязычная грамотность способствует:

- повышению конкурентоспособности государства, перестройке экономики внутри страны (самый большой барьер при осуществлении совместных международных проектов, создании совместных предприятий – языковой и культурный);
- вхождению, интеграции государства в мировое экономическое и культурное сообщество;
- доступу к информационной «вселенной» и новейшим информационным технологиям.

Иноязычную грамотность в сложившихся условиях следует рассматривать как экономическую категорию. Интегрируясь с техническими науками, материальным производством, она превращается в непосредственную производительную силу.

Роль ИЯ как учебного предмета возрастает также в связи с введением **ФГОС-2**, «где развитие личности обучающегося на основе универсальных учебных действий, познание и освоение мира составляют цель и основной результат образования». Переход от знаниевой парадигмы к образовательной делает огромный образовательный потенциал предмета «иностранный язык» особо востребованным. «Иностранный язык» поистине уникален по своим образовательным возможностям и способен внести свой особый вклад в главный результат образования – воспитание гражданина России.

ИЯ является важнейшим средством воспитательного воздействия на личность. Будучи частью, инструментом культуры, ИЯ формирует личность человека через заложенные в языке видение мира, менталитет, отношение к людям и т.п., то есть через культуру народа, пользующегося данным языком как средством общения.

ИЯ открывает непосредственный доступ к огромному духовному богатству другого народа, повышает уровень гуманитарного образования ученика, способствует будущему вхождению в мировое сообщество благодаря воспитанию уважения к иным культурам. Знакомство с культурой народа (народов) изучаемого языка способствует более глубокому осознанию своей родной культуры, воспитанию патриотизма и интернационализма. Знание ИЯ и культуры устраняет барьеры недоверия, дает возможность нести и распространять свою культуру, создавать положительный образ своей страны за рубежом.

Школьники овладевают рациональными приемами изучения ИЯ и **универсальными учебными действиями (УУД)**: пользоваться различными словарями и другой справочной литературой, находить информацию в Интернете, использовать электронные образовательные ресурсы, ориентироваться в информационно-образовательной среде и т.д.

Обучение межкультурному общению способствует:

- формированию активной жизненной позиции учащихся. На уроках ИЯ они получают возможность обсуждать актуальные проблемы и события, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, учиться выражать свое отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение. Все это облегчает их дальнейшую социализацию;

- развитию коммуникативной культуры. Школьники учатся технике общения, овладевают речевым этикетом, стратегией и тактикой

диалогического и группового общения, учатся быть вежливыми, доброжелательными речевыми партнерами;

- общему речевому развитию учащихся. Они учатся более осознанно и внимательно относиться к выбору способов и средств для выражения своих мыслей, совершенствуют умение планировать свое речевое поведение, ставить и решать коммуникативные задачи, развивать способность адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

- воспитанию внимательного отношения к тексту, формируя вдумчивого чтеца – качество, присущее каждому культурному человеку;

- расширению филологического кругозора через осознание особенностей своего мышления. На основе сопоставления иностранного языка с родным происходит уяснение того, что существуют разные способы выражения и оформления мыслей.

Изучение ИЯ вносит заметный вклад в культуру умственного труда. «Иностранный язык» как учебный предмет готовит учеников к успешной социализации после окончания образовательного учреждения, учит успешно выстраивать отношения с другими людьми, работать в группе и коллективе. Владение общением на ИЯ стало сегодня одним из условий профессиональной компетенции специалиста, поскольку знание ИЯ может существенно повлиять на его образовательные и самообразовательные возможности, выбор профессии и перспективу карьерного роста.

Место предмета в базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 70 часов для обязательного изучения иностранного языка на этапе начального общего образования (2 часа в неделю).

Уровень сформированности универсальных учебных действий к окончанию 2 класса. (Результаты освоения курса)

Личностные УУД:

- осознавать роль иностранного языка в жизни людей;
- эмоционально «проживать» различные ситуации, выражать свои эмоции, высказывать свое отношение к ним;
- понимать эмоции других людей, уметь сочувствовать, переживать.

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

- находить ответы на вопросы в тексте;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной речи (диалогических и монологических высказываниях);
- слушать и понимать речь других, фиксировать тему, ключевые слова;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, выполнять различные роли.

Требования к уровню подготовки учащихся 2 классов

Знать/понимать:

- алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки изучаемого языка
- основные правила чтения и орфографии;
- основные значения изученных лексических единиц
- особенности интонации основных типов предложений;

- название стран изучаемого языка, их столиц;
- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений;
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора;
- признаки изученных грамматических явлений: артикли a/an, the, множественное число существительных, глагол have got, to be, модальный глагол can, глаголы в Present Simple, структура there is/there are в вопросительной и отрицательной форме, личные и притяжательные местоимения, указательное местоимение this, числительные от 1 до 10

Уметь:

Говорение

- правильно произносить все звуки
- участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, благодарность, приветствие), объем- 2-3 фразы с каждой стороны
- составлять небольшие описания предмета, картинки по образцу (3-5 фраз)
- рассказать о себе, о своей стране, друге по образцу (3-5 фраз)

Аудирование

- понимать на слух речь учителя, одноклассников
- понимать основное содержание облегченных текстов с опорой на зрительную наглядность

Чтение

- читать по транскрипции
- пользоваться англо-русским словарем
- читать по правилам согласные
- читать вслух, соблюдая правила произношения и интонации
- читать с полным пониманием короткие тексты

Письмо

- писать все буквы английского алфавита «полупечатным» шрифтом
- переводить «печатные» буквы в «полупечатные»
- списывать текст, вставляя в него пропущенные слова
- сообщать в письменном виде элементарные сведения о себе

Использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности для

- успешного общения с носителями английского языка в доступных пределах, развития дружелюбного отношения к представителям других стран;
- преодоления психологических барьеров в использовании английского языка как средство общения.

Содержание воспитательного аспекта

Ценностные ориентиры

Ценностные ориентиры составляют содержание, главным образом, воспитательного аспекта. В предлагаемом курсе воспитание связано с культурой и понимается как процесс обогащения и совершенствования духовного мира учащегося через познание и понимание новой культуры. Факты культуры становятся для учащегося ценностью, т.е. приобретают социальное, человеческое и культурное значение, становятся ориентирами деятельности и поведения, связываются с познавательными и волевыми аспектами его индивидуальности, определяют его мотивацию, его мировоззрение и нравственные убеждения, становятся основой формирования его личности, развития его творческих сил и способностей.

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся начальной школы.

1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.
2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания.
3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.
4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.
5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).
6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).
7. Воспитание уважения к культуре народов англоязычных стран.

Содержание учебного аспекта

Учебный аспект направлен на достижение предметных результатов общего начального образования. Содержание учебного аспекта составляют коммуникативные умения по видам речевой деятельности и языковые средства и навыки пользования ими.

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

Говорение.

Обучение ***диалогической форме речи*** направлено на развитие у учащихся умения вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, диалог-побуждение к действию и овладение для этого различными речевыми функциями; а обучение ***монологической форме речи*** – на развитие умения использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, характеристика, выражение отношения. Монологической и диалогической формам речи учащиеся обучаются с помощью высказываний по образцам.

В аудировании учащиеся учатся воспринимать и понимать на слух речь учителя, одноклассников. Ученики также учатся понимать на слух содержание разных типов текстов, соответствующих возрасту и интересам учащихся, начитанных носителями языка с разными стратегиями: полное понимание услышанного, понимание основного содержания услышанного; выбор и понимание необходимой информации из аудиотекстов.

В чтении учащиеся овладеют техникой чтения, учатся читать разного типа тексты с целью понимания основного содержания, с целью извлечения конкретной информации и с целью полного понимания содержания.

В письме учащиеся овладевают каллиграфией и орфографией, используют письмо как средство овладения другими видами речевой деятельности; овладевают основами письменной речи (написание с опорой на образец поздравления с праздником, короткого личного письма). Выполняя занимательные развивающие задания в «Прописях», учащиеся не только учатся правильно писать буквы английского алфавита, но также становятся участниками забавных историй, знакомятся со сказочными героями детской англоязычной литературы.

Языковые средства и навыки пользования ими.

Графика, каллиграфия, орфография. Буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звукбуквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила каллиграфии. Основные правила орфографии.

Фонетическая сторона речи. Различение на слух звуков английского языка. Соблюдение норм произношения звуков английского языка: соблюдение долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными, различение и использование связующего “r” (there is/there are).

Словесное ударение. Деление предложений на смысловые группы. Логическое и фразовое ударение. Ритмико-интонационное оформление основных коммуникативных типов предложений: повествовательного (утвердительного и отрицательного), вопросительного (общий и специальный вопрос), побудительного, восклицательного, а также предложений с однородными членами (интонация перечисления).

Лексическая сторона речи

Лексический запас составляет 274 лексические единицы, предназначенные для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающие ситуации общения в пределах тематики 2 класса.

В общий объем лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;

- устойчивые словосочетания (*to play the piano, to be good at, etc.*);
- интернациональная лексика (*ballerina, computer, etc.*);
- оценочная лексика (*Great! etc.*);
- лексика классного обихода (*Read the text., Do exercise 1., etc.*);
- речевые функции: Greeting (*Hi!*), Introducing (*I'm ... This is...*), Praising (*You are nice. You are a nice hen.*), Suggesting (*Let's ...*), Responding to a suggestion (*Why not? Great! OK! Let's ... Oh no.*), Expressing likes (*He / She likes ... We like ...*), Expressing agreement / disagreement (*You are (not) right.*), Asking about ability / inability to do sth (*Can you...?*), Expressing ability / inability to do sth (*I can ... I can't ...*), Giving your opinion (*I think that ...*) и т.д.

Грамматические явления:

1. Имя существительное

- имена существительные нарицательные и собственные;
- мужской, женский и средний род имен существительных;
- одушевленные и неодушевленные имена существительные;
- исчисляемые имена существительные;
- множественное число имен существительных; образование множественного числа при помощи окончания -*s/-es*; особые случаи образования множественного числа (*mouse – mice, child – children*);
- особенности правописания существительных во множественном числе (*wolf – wolves*);

2. Артикль

основные правила использования артиклей (*a/an, the*) с именами существительными;

3. **Имя прилагательное:** положительная степень имен прилагательных.

4. **Имя числительное:** количественные числительные от 1 до 10.

5. **Местоимение:** личные местоимения в именительном падеже; притяжательные местоимения; указательные местоимения в единственном и множественном числе (*this – these, that – those*); неопределенные местоимения (*some, any*).

6. **Глагол *to be*** в настоящем простом времени; глагол *have got*; оборот *there is/there are* в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях (общий вопрос) видо-временная форма *Present Simple* в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях (общий вопрос); модальный глагол *can* в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях (общий вопрос);

глагольные конструкции (*I like doing...*);

7. **Наречие** степени (*very*) наречие места (*there*) наречие образа действия (*well*);

8. **Предлог** Наиболее употребительные предлоги: *in, on, from, with*.

9. Простое предложение

- Простые распространенные предложения, предложения с однородными членами.

- Повествовательные утвердительные и отрицательные предложения;

- Вопросительные предложения (общие вопросы, краткие ответы на общие вопросы);

- Предложения с *Let's* в утвердительной форме (*Let's go there.*).

10. Сложное предложение

- Сложносочиненные предложения с союзами *and* и *but*.

11. Основные правила пунктуации. Точка. Вопросительный знак.

Учебно-тематическое планирование

№	тема	Элементы содержания				Требования к уровню подготовки	форма урока	вид контроля
		лексика	грамматика	фонетика, графика	лингвострановедческий материал			
Раздел 1. СОЦИАЛЬНО – БЫТОВАЯ СФЕРА. ПРИВЕТСТВИЕ. ЗНАКОМСТВО. ИМЯ. ВОЗРАСТ. (6 часов)								
1	Знакомство с английским языком. Приветствие. Имя.	Name, my, good morning.	Good morning, hello. What is your name? My name is...	Произношение, интонация новых фраз.	Имена собственные (мужские и женские). Название страны изучаемого языка и ее столицы. Формулы речевого этикета.	Этикетный диалог - поздороваться и ответить на приветствие; - представиться и узнать имя партнера.	вводный	текущий
2	Название животных. Буква Aa.	A dog, a cat, a lion, a crocodile, a fox, a bear, a camel, a pig, an elephant, a tiger, a cock, a mouse, a fish, an owl.	Who are you? I am...	Aa [ei]	Названия животных, обитающих в стране изучаемого языка.	Этикетный диалог Представиться и узнать имя партнера.	комбинированный	текущий
3	Введение счета 1-10. Возраст. Буква Bb.	Счет 1-10. How old are you?	How old are you? I am 7(8).	Bb [b]	Название чисел, особенность счета на пальцах.	- название числительных в пределах одного десятка.	комбинированный	текущий

						до 10; - назвать возраст.		
4	Где живут актеры кукольного театра? Буква Cc.	In the forest, in the river, in the garden, in the house.	Where do you live? I live in...	Cc [s] [k]	Название мест обитания животных и людей.	Диалог-расспрос - расспросить партнера, где он живет; - назвать свое место жительства.	комбинированный	текущий
5	Повторение	Рассказать о себе, сообщить имя, возраст, место жительства, ответить на вопросы о том, как мы приветствуем одноклассников, друзей, хороших знакомых, родственников.					закрепление знаний	текущий
6	Имя, возраст моего друга. Буква Dd.	Friend, he, she, his, her.	Who is he/she? He/she is ...	Dd [d]	Кукла Tilly Willy	Этикетный диалог. Назвать имя своего друга.	комбинированный	текущий
Раздел 2. СОЦИАЛЬНО – БЫТОВАЯ СФЕРА. Я И МОЯ СЕМЬЯ. МОЙ ДОМ .(10 часов)								
7	Моя семья. Буква Ee.	A father, a mother, a sister, a brother, a grandmother, a grandfather, an uncle.	I have a sister. Her name is... She is five.	Ee [i:]	Обращение английских детей к близким родным(маме, папе, бабушке, дедушке).	- назвать членов своей семьи; -рассказать о себе о своей семье, кто изображен на картинке; -показать картинку с названием слов.	комбинированный	текущий
8	Мой друг. Буква Ff.	A friend	I have a... I have no... Настоящее простое время.	Ff [f]	Miss Chatter	Рассказать о друге.	комбинированный	текущий

9	Знакомство с новыми актерами. Буква Gg.	A family	Do you have a ...? Yes, I do. No, I do not.	Gg [dʒ]		- расспросить партнера о его семье; - уметь отвечать на заданные вопросы.	комбинированный	текущий
10	Мой питомец. Буква Hh.	Together, your pet.	Вопросительные предложения с глаголом to be. Is he/she/it...? Yes, he is. No, she is not.	Hh [h]	Отношение англичан к животным.	- рассказать о своем любимом животном; - спросить у одноклассника, есть ли у него дома какие-нибудь животные; - уметь ответить на вопросы.	комбинированный	текущий
11	Повторение.	Назвать членов своей семьи; рассказать о своей семье; о тех, кто изображен на картинке; показать картинку с названным словом; рассказать о друге; расспросить партнера о его семье; рассказать о своем любимом животном; ответить на вопросы.					закрепление знаний	текущий
12	Множественное число существительных. Буква Ii.	Children, they.	Множественное число имен существительных.	Ii [ai] [i]		Назвать несколько предметов, существ и т.д.	комбинированный	текущий
13	Качественные прилагательные. Буква Jj.	Big, small, old, new, good, bad, low, high.	The house is... The house is not...	Jj []		Описать предметы (дома).	комбинированный	текущий
14	Дома сказочных героев. Буква Kk.	Dark, light, nice.	I think...	Kk [k]	Знание английских сказок (народных, авторских).	Описывать предмет, выражая отношение к нему.	комбинированный	текущий

						используя фразу: I think...		
15	Выбираем дом для театра. Буква Ll.	Like во фразе I like my house...	Is the house light? Yes, it is. No, it is not.	Ll [l]	Представление об английском театре, его сценическом оформлении, реквизите.	Диалог-расспрос -запрашивать информацию о качестве предмета; -отвечать на вопросы о качестве предмета.	комбинированный	текущий
16	Повторение.						закрепление знаний	текущий
Раздел 3. СОЦИАЛЬНО – КУЛЬТУРНАЯ СФЕРА. МОИ УВЛЕЧЕНИЯ.МОИ ЛЮБИМЫЕ ЗАНЯТИЯ. (16 часов)								
17	Глаголы движения. Буква Mm.	Sing, dance, run, jump, fly, speak, count, play, swim, sit, skip.	I can...	Mm [m]		Диалог-побуждение к действию - с помощью пантомимы показать, что обозначает глагол, названный учителем; -озвучить пантомиму; -рассказать, что вы умеете делать, используя глаголы движения.	комбинированный	текущий
18	Мои любимые занятия.	Sleep	I can dance. I can sing. Lions dance!	Nn [n]		-подавать различные команды;	комбинированный	текущий

	Буква Nn.		Союз and.			-выполнять различные команды; -рассказать о своем друге, что он умеет делать.		
19	Любимые занятия моих друзей. Буква Oo.	Глаголы действия.	Can you...? Yes/ No.	Oo [ou] []		Диалог-расспрос - расспросить партнера о том, что он умеет или не умеет делать; -ответить на вопросы.	комбинированный	текущий
20	В школе зверей. Буква Pp.	Live, climb.	Can he read?	Pp [p]		Рассказать о себе, о друге, используя фразу: I can...	комбинированный	текущий
21	Участие в конкурсе на лучшего актера. Буква Qq.	Please	Dance, please. Повелительные, побудительные предложения.	Qq [kw]		Этикетный диалог -обратиться с просьбой к собеседнику; -понять и выполнить просьбу.	комбинированный	текущий
22	Повторение						закрепление знаний	текущий
23	Знакомство с артистами кукольного театра. Буква Rr.	Meet	Образование общих вопросов: Can, to be.	Rr [r]		Диалог-расспрос. Запрашивать информацию о ком-либо, используя все известные	комбинированный	текущий

						вопросительные конструкции.		
24	Название спортивных игр. Буква Ss.	Play volleyball, football, basketball, tennis, hockey, chess.	Can you..? Can't you..?	Ss [s] [z]	Названия игр	-рассказать, во что вы умеете (любите) играть; Диалог-расспрос. -спросить собеседника, в какие игры он может играть; - ответить на вопросы.	комбинированный	текущий
25	Спортивные занятия. Буква Tt.	Ride a bicycle, ski, skate, skip.	Can you..? Can't you..?	Tt [t]	Названия спортивных занятий, увлечений, предметов.	Рассказывать о своих увлечениях и беседовать о них с другом, используя новые слова и словосочетания	комбинированный	текущий
26	Мои увлечения. Буква Uu.	Глаголы действия.	I want to... I want a...	Uu [ju:] [ʌ]	Названия увлечений.	-выразить желание сделать что-либо; -сказать что хочешь.	комбинированный	текущий
27	На спортивной площадке. Буква Vv.	Play games.	Do you want to skate? Yes, I do. No, I don't. формы кратких ответов с глаголами	Vv [v]	Названия спортивного оборудования.	Диалог-побуждение к действию. -спросить собеседника, может ли он это сделать; -спросить	комбинированный	текущий

			do, can, is, am.			собеседника о том, что он хочет или не хочет сделать; -высказываться по плану, составленному в виде моделей предложений.		
28	Во что можно поиграть с гостями? Буква Ww.	Games, sports, let's together, play.	Let' s ... together.	Ww [w]	Названия игр.	Этикетный диалог -пригласить партнера принять участие в совместной деятельности; - понимать с опорой на наглядность речь учителя.	комбинированный	текущий
29	Повторение						закрепление знаний	текущий
30	Названия музыкальных инструментов . Буква Хх.	Play the piano, play the violin, play the drum, play the guitar, recite poems, sing songs.	Let's... Can ...? Побудительные предложения.	Хх [ks] [gz]	Названия музыкальных инструментов.	-рассказать на каких музыкальных инструментах хочет играть, может играть; -рассказывать о себе, используя новые слова в различных типовых фразах с опорой на модели.	комбинированный	текущий

31	Давайте поиграем! Буква Yu.	Музыкальные инструменты.	Do you want ...? Let's together.	Yu [ai] [i]		Диалог-побуждение к делу. -спросить собеседника о том, что он хочет сделать; -предложить сделать что-нибудь вместе.	комбинированный	текущий
32	Новые артисты театра. Буква Zz.	Лексика всего раздела.	Have you...? Do you have...? Can you...?	Zz [z]		Диалог-расспрос. -запрашивать информацию, пользуясь изученными вопросительными структурами; -понимать на слух короткие сообщения от 1-го лица и изображать их схематически.	комбинированный	текущий
Раздел 4. СОЦИАЛЬНО – КУЛЬТУРНАЯ СФЕРА. ИГРУШКИ.МОИ ЛЮБИМЫЕ ИГРУШКИ. (6 часов)								
33	Любимые занятия сказочных персонажей.	Read books, sleep, walk in the forest.	Do you have...? Can you...? Certainly.		Сказочные герои, персонажи мультфильмов.	-понимать короткие сообщения о ком- либо в 3-м лице и изображать их графически с помощью моделей с помощью моделей;	комбинированный	текущий

						-рассказать по плану о новом актере.		
34	Названия цветов.	Red, green, black, blue, yellow, white, orange, purple, grey.	I have a...		Названия цветов.	-описывать предметы, используя фразу: I have ...; -запрашивать информацию о качестве предмета; -называть показанный цвет; -показать цвет, который показал учитель.	комбинированный	текущий
35	Мои игрушки: их цвет.	A toy, a doll, a balloon.	Do you have a ...? Yes, I do. No, I don't.		Названия игрушек.	-понимать на слух короткие высказывания и изображать их в виде схемы; -выражать благодарность.	комбинированный	текущий
36	Новогодние игрушки: их цвет, размер.	Big, small, large.	Do you want a balloon?		Названия новогодних игрушек.	- описывать новогоднюю игрушку; -расспросить одноклассника, какие игрушки он не предпочитает.	комбинированный	текущий
37	Праздник алфавита.	Показать в атмосфере праздничного урока знание алфавита, уметь выразительно читать(инсценировать) стихотворения о буквах, исполнять изученные песни.					закрепление знаний	
38	Качественные	Fat, dirty,	He/she is a	Буква і в	Песня «Clap	-читать слова с	комбинированный	текущий

	прилагательные (описание внешности). Буква i в закрытом слоге.	clean, pretty, ugly, nice, slim, boy, girl.	...boy/girl	закрытом слоге:	your hands».	буквой i в закрытом слоге; -написать с помощью модели, что делает по утрам мальчик Тим.	ванный	
Раздел 5. СОЦИАЛЬНО – КУЛЬТУРНАЯ СФЕРА. ЛИТЕРАТУРНЫЕ ПЕРСОНАЖИ ПОПУЛЯРНЫХ ДЕТСКИХ КНИГ.								
(16 часов)								
39	Внешность моих друзей.	A nice girl, a clever girl.	He is/is not...			-описывать людей, используя фразы: he is/is not... -правильно озвучить графический образ слова и соотнести его со значением; - расставить слова в предложениях в нужном порядке.	комбинированный	текущий
40	Описание внешности сказочных персонажей.. Буква a в закрытом слоге.	Лексика, используемая при описании внешности: a cat, a rat, a bat, has.	He is/is not...	He is/is not...	Названия сказочных персонажей.	-описывать людей, используя фразы: he is/is not... -читать слова с буквой a в закрытом слоге; -выбирать	комбинированный	текущий

						верные подписи к картинкам и написать их.		
41	Притяжательный падеж имен существительных.	Лексика раздела.	Повторение: множественное число имен существительных. Новый материал: притяжательный падеж имен существительных Ann's cat.			Диалог-расспрос. -запрашивать информацию о качествах человека, животного; -дать характеристику животного с опорой на модель; -уметь поставить данное существительное во множественное число; -вставить пропущенные буквы и прочитывать слова.	комбинированный	текущий
42	Название частей тела. Чтение буквы е в закрытом слоге, буквосочетание еу.	Nose, eyes, hair, ears, beard, teeth, long, short.	Краткие ответы на вопросы разного типа; притяжательный падеж.	Буква е в закрытом слоге, буквосочетание еу.		-описывать людей, животных, персонажей, используя фразы: I see Malvina. Malvina has long hair.	комбинированный	текущий

						-показать названную часть тела; -делать фонетический анализ слова.		
43	Описание внешности животного. Чтение буквосочетания ck .	Black	I think he/she is... He/she has...	ck	Названия животных	-строить описание с элементами рассуждения; -выбрать подходящий ответ на вопрос; -составить и записать вопрос.	комбинированный	текущий
44	Повторение						закрепление знаний	Тест 1 с. 51
45	Рассказы животных. Чтение буквы o в закрытом слоге.	A dog, a frog, not.	I think... Образование вопросов (общие вопросы).	Буква o в закрытом слоге.	Названия животных	-чтение буквы o в закрытом слоге; -писать по образцу; -рассказать о животном.	комбинированный	текущий
46	Чтение букв x, th . Модальные глаголы may/must .	May/must	I may... I must...	буквы x, th .	Названия прилагательных x , характеризующих их описание личности.	-рассказать о себе и ком-то, используя новые фразы; -прочитать текст про себя и соотнести рисунки с содержанием текста.	комбинированный	текущий
47	Чтение букв	Funny,	You must...	Буквы u v		-дать	комбинированный	текущий

	и в закрытом слоге, у в конце слов в безударных слогах. Команды с глаголом must.	happy, ugly, but, run, jump, duck.	Oh, yes.	закрытом слоге, у в конце слов в безударных слогах.		настоятельный совет; -соотнести буквы и звуки; -читать слова с буквой и в закрытом слоге; -читать слова с буквой у в конце слов в безударных слогах.	ванный	
48	Качественные прилагательные (описание характера).	Brave, timid, clever, stupid, cruel, kind, man.	He is... He is not..	Чтение гласных в I типе слога.	Названия прилагательных для описания характера человека.	-соотнести рисунки с предложениями; -соотнести буквы и звуки; -заполнить пропуски в тексте; -составить слова из данных букв.	комбинированный	текущий
49	Качественные прилагательные (описание характера). Чтение буквы е в открытом слоге.	Curious, merry, sad, he, she, see, green, street.	Is he...? Yes, he is... No, he is not...	Буква е в открытом слоге.		- читать слова с буквой е в открытом слоге; -найти предложения, соответствующие модели; -прочитать предложения в нужной последовательн	комбинированный	текущий

						ости; -соотнести вопросы и ответы.		
50	Описание внешности и характера сказочных персонажей. Структура I like/don't like... he is ...	Лексика по описанию характера и внешности.	Структура I like/don't like... he is	Чтение гласных в открытом слоге.		-соотносить буквы и транскрипцион ные знаки; -выражать свое отношение к кому-либо и обосновывать его; -соотнести рисунок с текстом.	комбиниро ванный	текущий
51	Повторение						закреплени е знаний	текущий
52	Чтение буквы i в открытом слоге.	I, like, nice, five, crocodile.	Тренировка в соотношени и вопросов и ответов.	Буква i в открытом слоге.		-читать слова с буквой i в открытом слоге; -сказать, каких животных любит он и его друзья; -составить слова из букв; -соотносить вопросы и ответы.	комбиниро ванный	текущий
53	Качественны е прилагательн ые (описание характера).	Strong, weak, cunning, lazy, shy.	He is/is not...	Буквы i и u в открытом и закрытом слогах.	Названия сказочных героев.	-описывать сказочных героев; -соотнести предложения в двух колонках;	комбиниро ванный	текущий

						-подобрать слова к картинкам; -написать о своем любимом животном.		
54	Чтение буквы у в открытом слоге.	My, fly, why.	Are you...? Yes, I am. No, I am not.	Буква у в открытом слоге.		-читать слова с буквой у в открытом слоге; -выбрать животное и обосновать свой выбор; -прочитать текст и ответить на вопросы.	комбинированный	текущий
Раздел 6. СОЦИАЛЬНО – КУЛЬТУРНАЯ СФЕРА. ЛИТЕРАТУРНЫЕ ПЕРСОНАЖИ ПОПУЛЯРНЫХ ДЕТСКИХ КНИГ .ИНСЦЕНИРОВАНИЕ ЛЮБИМЫХ СКАЗОК МОИХ ЗАРУБЕЖНЫХ СВЕРСТНИКОВ. (16 часов)								
55	Чтение буквы а в открытом слоге.	Name, skate, late, lake.	Are you...? Yes, I am. No, I am not.	Буква а в открытом слоге.	Детские английские песни и стихи.	- читать слова с буквой а в открытом слоге; -подобрать характеристику каждому из зверей, изображенному на картинке; -угадать и назвать животное, прочитав про себя рассказ; -разыграть сценку между	комбинированный	текущий

						слоном и лисой при приеме последней на работу; -написать для попугая Кеши письмо заявку на участие в конкурсе красоты.		
56	В международном детском лагере.	Town, city, have, live.	I live... I have... I like... I can... Построение повествовательных предложений.	Слова исключения have, live.	Сказочные герои, персонажи мультфильмов.	-составлять высказывание-описание в группах; -читать слова исключения из правил чтения; -озвучить графический образ слова и соотнести со значением; -выразить согласие/несогласие с мнением о сказочных героях.	комбинированный	текущий
57	Встречаем гостя из Англии.	Антонимы: Nice – ugly Good – bad Hot – cold Big - small	Повторить употребление всех речевых образцов.		Сказочные герои, персонажи мультфильмов.	- составлять рассказ о себе с использованием всех знакомых речевых образцов; -вести полилог: обсуждение	комбинированный	текущий

						<p>рассказов всем классов;</p> <p>-назвать слова-антонимы;</p> <p>-записать предложения, расположив слова в нужном порядке.</p>		
58	<p>Личные местоимения (обобщение). Чтение буквы o в открытом слоге.</p>	<p>No, nose, close, home, go.</p>	<p>Общие вопросы разного типа и соотнесение их с краткими ответами.</p>	<p>Буква o в открытом слоге.</p>	<p>Сказочные герои, персонажи мультфильмов.</p>	<p>- составлять связное коллективное высказывание типа описания с элементами рассуждения;</p> <p>-читать слова с буквой o в открытом слоге;</p> <p>-соотнести вопросы и ответы.</p>	<p>комбинированный</p>	<p>текущий</p>
59	<p>Описание сказочных героев по картинке. Чтение буквы u в открытом слоге.</p>	<p>Pupil, music, rule, blue, you.</p>	<p>Соотнесение грамматических схем с речевыми образцами.</p>	<p>Буква u в открытом слоге.</p>		<p>- читать слова с буквой u в открытом слоге;</p> <p>-угадать и назвать имя героя, прочитав про себя текст;</p> <p>- охарактеризовать по картинке сказочного героя;</p> <p>-выразительно</p>	<p>комбинированный</p>	<p>текущий</p>

						читать наизусть.		
60	Правила чтения гласных букв в открытом и закрытом слоге.(повторение)	Friend, with, who.	Построение предложений по речевым и языковым образцам.	Слова – исключения Friend, with, who.		- нарисовать животное, прочитав их описание; -указать знаки транскрипции; -выполнять распоряжение; -читать слова с гласными в открытом и закрытом слоге.	закрепление знаний	Итоговый тест 2 с.51
61	Правила чтения буквы Оо в открытом слоге					Развивать умение составлять коллективное высказывание типа описания с элементами рассуждения. Читать про себя небольшое сообщение с полным пониманием прочитанного	Закрепление знаний	
62	Читать букву Уу в открытом слоге					Развивать умение воспроизводить наизусть произведение детского фольклора(стих		

						отворения)		
63	Читать слова, несоответствующие правилам чтения		He is...He is not...He can...He can't	With, friend, why, what, to		Развивать умения и навыки устной речи: учить рассказывать о друзьях, используя грамматические структуры Уметь понимать на слух небольшое сообщение с опорой на рисунок		
64	Чтение гласных букв в открытом и закрытом слоге					Развивать умения и навыки устной речи: учить описывать артистов театра, героев учебника, используя речевой образец		
65	Проверочная работа							
66	Работа над ошибками							
67-70	Проектная работа					Создать книжки-малышки на англ. языке		

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УМК: «Английский язык с удовольствием»/ «Enjoy English» - это учебник для 2 класса, который содержит интересные современные технологии, соблюдает преемственность между учебниками, дает возможность научиться общаться с людьми, говорящими на английском языке в устной и письменной форме (в т.ч. через Интернет), представлять культуру своей страны. Учебник содержит увлекательные сюжеты, живой современный язык. В нем представлены занимательные ролевые игры, развивающие и творческие задания, краткосрочные и долгосрочные проекты, сценарии внеклассных мероприятий. Есть дифференцированные задания для учащихся с разными интересами и разными языковыми способностями. Для самостоятельной работы есть обширный справочный материал. Аудио и видео материалы записаны в исполнении носителей языка. Для подготовки к ОГЭ и ЕГЭ разработаны современные формы контроля.

1. Учебник:

- Биолетова М.З., Добрынина Н.В., Трубанева Н.Н. Enjoy English. 2 (Титул)

2. Рабочая тетрадь:

- Биолетова М.З. Рабочая тетрадь Enjoy English. 2 кл.
- Биолетова М.З. Прописи Enjoy English. 2 кл.

3. Аудиокурс:

- Аудиоприложение к учебнику Enjoy English 2 кл. (диск CD MP3)

4. Пособие:

- Биолетова М.З. Книга для учителя Enjoy English. 2 кл. Книга для учителя с поурочным планированием.
- Обучающая компьютерная программа Enjoy the ABC
- Обучающая компьютерная программа «Интерактивные плакаты»
- Контрольно-измерительные материалы для 2 класса.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ГОВОРЕНИЯ

Оценка	Характеристика ответа	
	Монологическая форма (монологические высказывания, пересказы)	Диалогическая форма (диалоги, работа в группах)
5	<ul style="list-style-type: none"> • Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. • Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. • Ошибки практически отсутствуют. • Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. 	<ul style="list-style-type: none"> • Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. • Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. • Ошибки практически отсутствуют. • Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация.
4	<ul style="list-style-type: none"> • Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. • Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. • Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. 	<ul style="list-style-type: none"> • Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. • Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. • Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. • Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию. • Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация.

Оценка	Характеристика ответа	
	Монологическая форма (монологические высказывания, пересказы)	Диалогическая форма (диалоги, работа в группах)
3	<ul style="list-style-type: none"> Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. <p>Но:</p> <ul style="list-style-type: none"> высказывание не всегда логично, имеются повторы. Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. 	<ul style="list-style-type: none"> Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать беседу. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. <p>Но:</p> <ul style="list-style-type: none"> встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки.
2	<ul style="list-style-type: none"> Коммуникативная задача не выполнена. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок. 	<ul style="list-style-type: none"> Коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.
1	<ul style="list-style-type: none"> Учащийся не смог ответить или отказался отвечать 	<ul style="list-style-type: none"> Учащиеся не смогли составить диалог или оказались выполнять задание

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ АУДИРОВАНИЯ

Оценка	Характеристика ответа
	Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации. Положительная оценка ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающийся понял содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса
5	ставится обучающемуся, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).
4	ставится обучающемуся, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.
3	свидетельствует, что обучающийся понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.
2	ставится, если обучающийся понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.
1	ставится, если обучающийся не понял текст или отказался выполнять задание

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ЧТЕНИЯ

Оценка	Характеристика ответа		
	Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)	Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)	Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)
5	<p>ставится обучающемуся, если он понял основное содержание текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.</p>	<p>ставится обучающемуся, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание прочитанного (смысловую догадку, анализ).</p>	<p>ставится обучающемуся, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.</p>

Оценка	Характеристика ответа		
	Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)	Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)	Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)
4	ставится обучающемуся, если он понял основное содержание текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.	выставляется обучающемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.	ставится обучающемуся при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.
3	ставится обучающемуся, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов,	ставится, если обучающийся понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.	выставляется, если обучающийся находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 2/3 заданной информации.

Оценка	Характеристика ответа		
	Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)	Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)	Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)
	совсем не развита языковая догадка.		
2	выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать (понимать значение) незнакомую лексику.	ставится в том случае, когда текст обучающемуся не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.	выставляется в том случае, если обучающийся практически не ориентируется в тексте.
1	ставится, если обучающийся не смог прочитать текст или отказался от выполнения задания		

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Оценка	Характеристика ответа		
	Письменная речь (оформление текста)	Контрольные работы	Самостоятельные работы, проверочная работа, Словарные диктанты
		<i>Оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов</i>	
5	<p>Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.</p>	<p>Процента правильных ответов от 91% до 100%</p>	<p>Процента правильных ответов от 95% до 100%</p>

4	<p>Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд орфографических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.</p>	<p>Процента правильных ответов от 70% до 90%</p>	<p>Процента правильных ответов от 75% до 94%</p>
3	<p>Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и</p>	<p>Процента правильных ответов от 50% до 69%</p>	<p>Процента правильных ответов от 60% до 74%</p>

	пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.		
2	Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.	Процента правильных ответов меньше 49 %	Процента правильных ответов меньше 59%
1	Задание не сделано		