

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 105  
Чкаловского района города Екатеринбурга

Рассмотрено

Руководитель ШМО

 Цветкова Н.М./

Протокол № 1 от 22.08.2014

«Утверждаю»

Директор МБОУ СОШ № 105

 О.Н.Бурковская

Приказ № 105-0 от 29.08.2014



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по учебному предмету «АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ»

**3 класс**

**2014-2015 учебный год**

Составитель: Мельцина Т.С.,  
учитель английского языка,  
первой квалификационной  
категории

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения (ФГОС) и примерной программы начального общего образования по иностранному языку, программы общеобразовательных учреждений «Английский язык» для 2-3 классов.

Данная программа предназначена для обучения школьников 2 класса английскому языку в образовательных учреждениях начального общего образования на основе линии УМК «Английский с удовольствием» авторов Биолетовой М.З. и др. издательства «Титул». 2011г. На изучение предмета в соответствии с базовым образовательным планом отводится 2 часа в неделю (70 часов в год). В программе дается краткая характеристика предмета, определяются цели и задачи обучения английскому языку в начальной школе, ценностные ориентиры обучения, содержание обучения, планируемые результаты освоения образовательной программы, требования к условиям реализации программы.

### Цели и задачи:

Основные цели и задачи обучения английскому языку (АЯ) в начальной школе направлено на формирование у учащихся:

- первоначального представления о роли и значимости АЯ в жизни современного человека и поликультурного мира, приобретение начального опыта использования АЯ как средства межкультурного общения, нового инструмента познания мира и культуры других народов;

- гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну и осознание своей этнической и национальной принадлежности через изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей;

- основ активной жизненной позиции. Младшие школьники должны иметь возможность обсуждать актуальные события из жизни, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, выражать свое отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение, что будет способствовать их дальнейшей социализации и воспитанию граждан России;

- элементарной коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности общаться с носителями языка на уровне своих речевых возможностей и потребностей в разных формах: устной (говорение и аудирование) и письменной

(чтение и письмо). У учащихся расширится лингвистический кругозор, они получают общее представление о строе изучаемого языка и его основных отличиях от родного языка;

- основ коммуникативной культуры. Учащиеся научатся ставить и решать коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

- уважительного отношения к чужой (иной) культуре через знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка;

- более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

- способности представлять в элементарной форме на АЯ родную культуру в письменной и устной формах общения;

- положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «иностранный язык», а также развитие необходимых УУД и специальных учебных умений (СУУ), что заложит основы успешной учебной деятельности по овладению АЯ на следующей ступени образования.

### **Общая характеристика предмета.**

Иностранный язык (ИЯ) наряду с русским языком и литературным чтением входит в предметную область «филология». В настоящее время обучение ИЯ рассматривается как одно из приоритетных направлений модернизации современного школьного образования, что обусловлено целым рядом причин.

Коренным образом изменился социальный статус «иностранного языка» как учебного предмета. Цивилизационные изменения общепланетарного масштаба (глобализация, поликультурность, информатизация, взаимозависимость стран и культур) в совокупности с переменами, произошедшими в последние десятилетия внутри страны (изменение социально-экономических и политических основ российского государства, открытость и интернационализация всех сфер общественной жизни, расширение возможностей международного и межкультурного общения, необходимость интеграции в мировое сообщество), привели к возрастанию роли иностранного языка в жизни личности, общества и государства. Из предмета, не имевшего реального применения и находившегося в сознании учащихся на одном из последних мест по степени значимости, ИЯ превратился в средство, реально востребованное личностью, обществом и государством.

Стало очевидно, что существование и успешное развитие современного общества возможно только при определенном уровне иноязычной грамотности его членов. Иноязычная грамотность способствует:

- повышению конкурентоспособности государства, перестройке экономики внутри страны (самый большой барьер при осуществлении совместных международных проектов, создании совместных предприятий – языковой и культурный);
- вхождению, интеграции государства в мировое экономическое и культурное сообщество;
- доступу к информационной «вселенной» и новейшим информационным технологиям.

Иноязычную грамотность в сложившихся условиях следует рассматривать как экономическую категорию. Интегрируясь с техническими науками, материальным производством, она превращается в непосредственную производительную силу.

Роль ИЯ как учебного предмета возрастает также в связи с введением **ФГОС-2**, «где развитие личности обучающегося на основе универсальных учебных действий, познание и освоение мира составляют цель и основной результат образования». Переход от знаниевой парадигмы к образовательной делает огромный образовательный потенциал предмета «иностранный язык» особо востребованным. «Иностранный язык» поистине уникален по своим образовательным возможностям и способен внести свой особый вклад в главный результат образования – воспитание гражданина России.

ИЯ является важнейшим средством воспитательного воздействия на личность. Будучи частью, инструментом культуры, ИЯ формирует личность человека через заложенные в языке видение мира, менталитет, отношение к людям и т.п., то есть через культуру народа, пользующегося данным языком как средством общения.

ИЯ открывает непосредственный доступ к огромному духовному богатству другого народа, повышает уровень гуманитарного образования ученика, способствует будущему вхождению в мировое сообщество благодаря воспитанию уважения к иным культурам. Знакомство с культурой народа (народов) изучаемого языка способствует более глубокому осознанию своей родной культуры, воспитанию патриотизма и интернационализма. Знание ИЯ и культуры устраняет барьеры недоверия, дает возможность нести и распространять свою культуру, создавать положительный образ своей страны за рубежом.

Школьники овладевают рациональными приемами изучения ИЯ и **универсальными учебными действиями (УУД)**: пользоваться различными словарями и другой справочной литературой, находить информацию в Интернете, использовать электронные образовательные ресурсы, ориентироваться в информационно-образовательной среде и т.д.

Обучение межкультурному общению способствует:

- формированию активной жизненной позиции учащихся. На уроках ИЯ они получают возможность обсуждать актуальные проблемы и события, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, учиться выражать свое отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение. Все это облегчает их дальнейшую социализацию;

- развитию коммуникативной культуры. Школьники учатся технике общения, овладевают речевым этикетом, стратегией и тактикой диалогического и группового общения, учатся быть вежливыми, доброжелательными речевыми партнерами;

- общему речевому развитию учащихся. Они учатся более осознанно и внимательно относиться к выбору способов и средств для выражения своих мыслей, совершенствуют умение планировать свое речевое поведение, ставить и решать коммуникативные задачи, развивать способность адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

- воспитанию внимательного отношения к тексту, формируя вдумчивого читателя – качество, присущее каждому культурному человеку;

- расширению филологического кругозора через осознание особенностей своего мышления. На основе сопоставления иностранного языка с родным происходит уяснение того, что существуют разные способы выражения и оформления мыслей.

Изучение ИЯ вносит заметный вклад в культуру умственного труда. «Иностранный язык» как учебный предмет готовит учеников к успешной социализации после окончания образовательного учреждения, учит успешно выстраивать отношения с другими людьми, работать в группе и коллективе. Владение общением на ИЯ стало сегодня одним из условий профессиональной компетенции специалиста, поскольку знание ИЯ может существенно повлиять на его образовательные и самообразовательные возможности, выбор профессии и перспективу карьерного роста.

### **Место предмета в базисном учебном плане**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 70 часов для обязательного изучения иностранного языка на этапе начального общего образования ( 2 часа в неделю).

### **Уровень сформированности универсальных учебных действий к окончанию 3 класса. (Результаты освоения курса)**

**Личностные УУД:**

- осознавать роль иностранного языка в жизни людей;
- эмоционально «проживать» различные ситуации, выражать свои эмоции, высказывать свое отношение к ним;
- понимать эмоции других людей, уметь сочувствовать, переживать.

#### **Регулятивные УУД:**

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

#### **Познавательные УУД:**

- находить ответы на вопросы в тексте;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

#### **Коммуникативные УУД:**

- оформлять свои мысли в устной речи (диалогических и монологических высказываниях);
- слушать и понимать речь других, фиксировать тему, ключевые слова;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, выполнять различные роли.

### **Требования к уровню подготовки учащихся 3 классов**

#### ***Знать/понимать:***

- алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки изучаемого языка
- основные правила чтения и орфографии;
- основные значения изученных лексических единиц
- особенности интонации основных типов предложений;
- название стран изучаемого языка, их столиц;
- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений;
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора;

- признаки изученных грамматических явлений: артикли a/an, the, множественное число существительных, глагол have got, to be, модальный глагол can, глаголы в Present Simple, структура there is/there are в вопросительной и отрицательной форме, личные и притяжательные местоимения, указательное местоимение this, числительные от 1 до 10

#### **Уметь:**

##### Говорение

- правильно произносить все звуки
- участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, благодарность, приветствие), объем- 2-3 фразы с каждой стороны
- составлять небольшие описания предмета, картинки по образцу (3-5 фраз)
- рассказать о себе, о своей стране, друге по образцу (3-5 фраз)

##### Аудирование

- понимать на слух речь учителя, одноклассников
- понимать основное содержание облегченных текстов с опорой на зрительную наглядность

##### Чтение

- читать по транскрипции
- пользоваться англо-русским словарем
- читать по правилам согласные
- читать вслух, соблюдая правила произношения и интонации
- читать с полным пониманием короткие тексты

##### Письмо

- писать все буквы английского алфавита «полупечатным» шрифтом
- переводить «печатные» буквы в «полупечатные»
- списывать текст, вставляя в него пропущенные слова
- сообщать в письменном виде элементарные сведения о себе

#### **Использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности для**

- успешного общения с носителями английского языка в доступных пределах, развития дружелюбного отношения к представителям других стран;

- преодоления психологических барьеров в использовании английского языка как средство общения.

### **Содержание воспитательного аспекта**

#### ***Ценностные ориентиры***

Ценностные ориентиры составляют содержание, главным образом, воспитательного аспекта. В предлагаемом курсе воспитание связано с культурой и понимается как процесс обогащения и совершенствования духовного мира учащегося через познание и понимание новой культуры. Факты культуры становятся для учащегося ценностью, т.е. приобретают социальное, человеческое и культурное значение, становятся ориентирами деятельности и поведения, связываются с познавательными и волевыми аспектами его индивидуальности, определяют его мотивацию, его мировоззрение и нравственные убеждения, становятся основой формирования его личности, развития его творческих сил и способностей.

#### **Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся начальной школы.**

1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.
2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания.
3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.
4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.
5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).
6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).
7. Воспитание уважения к культуре народов англоязычных стран.

### **Содержание учебного аспекта**

Учебный аспект направлен на достижение предметных результатов общего начального образования. Содержание учебного аспекта составляют коммуникативные умения по видам речевой деятельности и языковые средства и навыки пользования ими.

#### ***Коммуникативные умения по видам речевой деятельности***



### *Говорение.*

Обучение *диалогической форме речи* направлено на развитие у учащихся умения вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, диалог-побуждение к действию и овладение для этого различными речевыми функциями; а обучение *монологической форме речи* – на развитие умения использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, характеристика, выражение отношения. Монологической и диалогической формам речи учащиеся обучаются с помощью высказываний по образцам.

В *аудировании* учащиеся учатся воспринимать и понимать на слух речь учителя, одноклассников. Ученики также учатся понимать на слух содержание разных типов текстов, соответствующих возрасту и интересам учащихся, начитанных носителями языка с разными стратегиями: полное понимание услышанного, понимание основного содержания услышанного; выбор и понимание необходимой информации из аудиотекстов.

В *чтении* учащиеся овладевают техникой чтения, учатся читать разного типа тексты с целью понимания основного содержания, с целью извлечения конкретной информации и с целью полного понимания содержания.

В *письме* учащиеся овладевают каллиграфией и орфографией, используют письмо как средство овладения другими видами речевой деятельности; овладевают основами письменной речи (написание с опорой на образец поздравления с праздником, короткого личного письма). Выполняя занимательные развивающие задания в «Прописях», учащиеся не только учатся правильно писать буквы английского алфавита, но также становятся участниками забавных историй, знакомятся со сказочными героями детской англоязычной литературы.

### *Языковые средства и навыки пользования ими.*

**Графика, каллиграфия, орфография.** Буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звукобуквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила каллиграфии. Основные правила орфографии.

**Фонетическая сторона речи.** Различение на слух звуков английского языка. Соблюдение норм произношения звуков английского языка: соблюдение долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными, различение и использование связующего “r” (there is/there are). Словесное ударение. Деление предложений на смысловые группы. Логическое и фразовое ударение. Ритмико-интонационное оформление основных коммуникативных типов предложений: повествовательного (утвердительного и отрицательного), вопросительного (общий и специальный вопрос), побудительного, восклицательного, а также предложений с однородными членами (интонация перечисления).

### Лексическая сторона речи

Лексический запас составляет 274 лексические единицы, предназначенные для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающие ситуации общения в пределах тематики 2 класса.

В общий объем лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;

- устойчивые словосочетания (*to play the piano, to be good at, etc.*);
- интернациональная лексика (*ballerina, computer, etc.*);
- оценочная лексика (*Great! etc.*);
- лексика классного обихода (*Read the text., Do exercise 1., etc.*);
- речевые функции: Greeting (*Hi!*), Introducing (*I'm ... This is...*), Praising (*You are nice. You are a nice hen.*),

Suggesting (*Let's ...*), Responding to a suggestion (*Why not? Great! OK! Let's ... Oh no.*), Expressing likes (*He / She likes ... We like ...*), Expressing agreement / disagreement (*You are (not) right.*), Asking about ability / inability to do sth (*Can you...?*), Expressing ability / inability to do sth (*I can ... I can't ...*), Giving your opinion (*I think that ...*) и т.д.

### Грамматические явления:

#### 1. Имя существительное

- имена существительные нарицательные и собственные;
- мужской, женский и средний род имен существительных;
- одушевленные и неодушевленные имена существительные;
- исчисляемые имена существительные;
- множественное число имен существительных; образование множественного числа при помощи окончания -s/-es; особые случаи образования множественного числа (*mouse – mice, child – children*);
- особенности правописания существительных во множественном числе (*wolf – wolves*);

#### 2. Артикль

основные правила использования артиклей (*a/an, the*) с именами существительными;

3. **Имя прилагательное:** положительная степень имен прилагательных.

4. **Имя числительное:** количественные числительные от 1 до 10.

5. **Местоимение:** личные местоимения в именительном падеже: притяжательные местоимения; указательные местоимения в единственном и множественном числе (*this – these, that – those*); неопределенные местоимения (*some, any*).

6. **Глагол *to be*** в настоящем простом времени; глагол *have got*; оборот *there is/there are* в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях (общий вопрос) видо-временная форма *Present Simple* в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях (общий вопрос); модальный глагол *can* в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях (общий вопрос);

глагольные конструкции (*I like doing...*);

7. **Наречие** степени (*very*) наречие места (*there*) наречие образа действия (*well*);

8. **Предлог** Наиболее употребительные предлоги: *in, on, from, with*.

#### 9. Простое предложение

- Простые распространенные предложения, предложения с однородными членами.

- Повествовательные утвердительные и отрицательные предложения;

- Вопросительные предложения (общие вопросы, краткие ответы на общие вопросы);

- Предложения с *Let's* в утвердительной форме (*Let's go there.*).

#### 10. Сложное предложение

- Сложносочиненные предложения с союзами *and* и *but*.

11. Основные правила пунктуации. Точка. Вопросительный знак.

| №   | Тема урока   | Форма урока     | Элементы содержания  |                               |   | Требования к уровню подготовки учащихся:<br>аудирование (А),<br>чтение (Ч),<br>говорение (Г),<br>письмо (П)   | Формы контроля   |
|---|--------------|-----------------|--|-------------------------------|---|---|--|
|   |              |                 | фонетика   | лексика                       | грамматика  |   |  |
| <b>Раздел 1. Социально-бытовая сфера. Знакомство (имя, возраст, что умеет делать, семья, любимое животное) 2ч</b> |              |                 |  |                               |   |   |  |
| 1   | Новый ученик | Комбинированный | Звуки.<br>Интонация<br>утвердит,<br>вопросит,<br>отрицат,<br>воскликнут.<br>предложений<br><br>Гласные e,<br>и в<br>открытом и<br>закрытом<br>словах | Three,<br>please,<br>to count | Present Simple:<br>to be,<br>have (has got),<br>can (can't).<br><br>Повелительные предложения | - на слух воспринимать информацию из текста и выражать свое понимание в требуемой форме (заполнить анкету)<br><br>- рассказать о герое сказки (имя, возраст, характер, что умеет делать)<br><br>- обращаться с просьбой | Грамматический тест:<br>утвердительные предложения.<br><br>Present Simple:<br>to be, to have, can. |

|   |                     |                 |   |   |   |  |  |
|---|---------------------|-----------------|---|---|---|--|--|
| 2   | Урок в лесной школе | Комбинированный | Звуки.<br>Интонация<br>утвердит, спросит, отрицат, восклицат. предложений<br>Гласные в открытом и закрытом слогах |   | Present Simple:<br><br>Построение общих вопросов с is, can, have got и краткие ответы | - на слух воспринимать информацию из текста и выражать свое понимание в требуемой форме (найти героиню на фотографии и назвать ее имя)<br>- рассказать о герое сказки (имя, возраст, характер, что умеет делать)<br>- заполнить анкету | Воспроизведение песни "The more we are together"   |
| <b>Раздел 2. Социально-бытовая сфера. Прием и угощение гостей. Поведение за столом. Любимая еда. Покупка продуктов в магазине. Составление меню. 16 часов</b> |                     |                 |   |   |   |  |  |
| 3   | Что ты любишь есть? | Комбинированный | Звуки.<br><br>Интонация<br>утвердит.  | an egg, milk, bread, ham, juice, cake, butter, cheese, sweets | Present Simple:<br><br>построение общих вопросов с do и краткие                       | - расспросить одноклассника о том, что он любит есть<br>- ответить письменно на  | Чтение вслух буквы Аа в открытом и закрытом слогах |

|   |                             |                     |   |   |  |  |   |
|---|-----------------------------|---------------------|---|---|--|--|---|
|   |                             |                     | вопросит,<br>отрицат,<br>восклицат.<br>предложе-<br>ний           |   | ответы на них  | вопросы анкеты<br>спортивного клуба  |   |
| 4 | За<br>праздничным<br>столом | Комбинирова<br>нный | Словесное<br>и фразовое<br>ударение<br><br>Буквосоче-<br>тание ag | Реплики-<br>клише,<br>соответствую-<br>щие этикету:<br><br>Do you like...?<br><br>Would you like<br>(some) ...? –<br><br>Yes, please. /<br>No, thank you.<br><br>Help yourself! | Present<br>Simple:<br><br>построение<br>общих<br>вопросов с do<br>и краткие<br>ответы на них | - на слух<br>воспринимать<br>информацию из<br>текста и выражать<br>свое понимание в<br>требуемой форме<br>(назвать угощение)<br><br>- вести диалог «За<br>столом» (предло-<br>жить угощение,<br>поблагодарить /<br>вежливо<br>отказаться)<br><br>- читать вслух<br>слова и выражения<br>с буквосочет. Ag | Монологическое<br>высказывание по<br>теме: «Еда»<br><br>Диалог по<br>ситуации: «Прием<br>и угощение гостей» |
|   | Урок в лесной               | Комбинирова<br>нный | Звуки.  |   | Утвердитель-   | - вести диалог «За<br>столом»<br>(предложить   | Словарный   |

|   |                        |                     |  |  |  |   |  |
|---|------------------------|---------------------|--|--|--|---|--|
| 5 | школе                  |                     | <p>Интонация</p> <p>утвердит,<br/>вопросит,<br/>отрицат,<br/>восклицат.<br/>предложен<br/>ий</p> <p>Словесное<br/>и фразовое<br/>ударение</p> <p>Буквосочече-<br/>тание of</p> | <p>to play,<br/>to dance,<br/>to visit,<br/>to meet</p> <p>неопределенно<br/>е местоимение<br/>some с<br/>названиями<br/>продуктов</p> | <p>ные<br/>предложения<br/>в Present<br/>Simple:</p> <p>I like to ....</p> <p>He likes to ....</p> | <p>угощение,<br/>поблагодарить /<br/>вежливо<br/>отказаться)</p> <p>- рассказать о том,<br/>что любишь делать</p> <p>- читать текст с<br/>полным понима-<br/>нием (рассказать,<br/>что умеет делать<br/>герой)</p> <p>- понять речь учи-<br/>теля и одноклас-<br/>сников в процессе<br/>диалогического<br/>общения</p> <p>- читать вслух<br/>слова и выражения<br/>с буквосочет. of</p> | <p>диктант:<br/>«Продукты<br/>питания»</p> <p>Чтение вслух<br/>буквы Oo в<br/>открытом и<br/>закрытом слогах</p> |
| 6 | На школьном<br>огороде | Комбинирова<br>нный |  | <p>a potato, a nut,<br/>a tomato, corn,<br/>an apple, a<br/>carrot, a<br/>cabbage</p>  |  | <p>- вести диалог<br/>«За столом»</p> <p>- описать<br/>животное (размер,<br/>цвет, характер, что<br/>умеет делать,<br/>любимая еда)</p>   | <p>Чтение вслух<br/>абзацев текста</p> <p>Ролевая игра по<br/>ситуации «Прием<br/>гостей»</p>                    |

|   |                                |                 |   |   |  |  |  |
|---|--------------------------------|-----------------|---|---|--|--|--|
|   |                                |                 |   |   |  | -понять на слух основное содержание текста с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку   |  |
| 7 | Знакомство с медвежонком Билли | Комбинированный | Ритмико-интонационные особенности и повествов. побудит. и вопросит. (общий вопрос) предложений<br><br>Словесное фразовое ударение | a lot of, write, honey, jam,<br><br>I am sorry,<br><br>I don't like | Present Simple:<br><br>построение общих вопросов с | - понять речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения<br><br>- понять на слух основное содержание текста с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку<br><br>- выполнить лексико-грам. упр-я: ответить на вопросы и восстановить рассказ, вставляя пропущенные слова | Монологическое высказывание по теме: «Продукты питания»<br><br>Диалог по ситуации: «Прием и угощение гостей» |



|   |                          |                 |  |   |  |   |   |
|---|--------------------------|-----------------|--|---|--|---|---|
| 8 | Урок в лесной школе      | Комбинированный | <p>Согласные звуки</p> <p>Буквосочетание wh</p> <p>Словесное фразовое ударение</p> | <p>porridge, soup, an orange, tea, coffee, a sandwich, to be hungry</p> | <p>does и краткие ответы на них</p>                    | <p>- понять на слух основное содержание текста с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку</p> <p>- рассказать о любимом завтраке</p> <p>- вести диалог «За столом»</p> <p>- заполнить анкету</p> <p>- расспросить одноклассника о том, что он любит есть</p> <p>- восстановить рассказ</p> | <p>Воспроизведение стихотворения «Little mice»</p>        |
| 9 | Гости у поросенка Питера | Комбинированный | <p>Гласные звуки</p> <p>Буквосочетания er, ir</p>                                  | <p>a girl, her, a bird</p>  | <p>Present Simple: построение специальных вопросов</p> | <p>- на слух воспринимать информацию из текста и выражать свое понимание в требуемой форме (найти героев на картинках и</p>   | <p>Монологическое высказывание по теме: «Любимая еда»</p> |

|  |  |  |                                   |  |  |   |  |
|--|--|--|-----------------------------------|--|--|---|--|
|  |  |  | Словесное<br>фразовое<br>ударение |  | <p>Вопроситель-<br/>ные слова:<br/>What? When?<br/>Where? Who?</p> | <p>назвать их имена)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести диалог</li> <li>«За столом»</li> <li>- расспросить<br/>собеседника,<br/>задавая вопросы<br/>(Where? When?<br/>Why?)</li> <li>- читать вслух<br/>слова и выражения<br/>с<br/>буквосочетаниями</li> <li>er, ir</li> <li>- восстановить<br/>предложения из<br/>слов</li> </ul> |  |
|--|--|--|-----------------------------------|--|--|---|--|

|    |                          |                 |   |  |   |   |   |
|----|--------------------------|-----------------|---|--|---|---|---|
| 10 | Рассказ о школьном друге | Комбинированный | <p>Гласные звуки</p> <p>Буквосоч. eg, ir, or, ar</p> <p>Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений</p> |  | <p>Present Simple:</p> <p>построение общих и специальных вопросов</p> | <p>- на слух воспринимать информацию из текста и выражать свое понимание в требуемой форме (назвать, что хотели попробовать Джим и Джил)</p> <p>- расспросить одноклассника о том, что любит есть его друг</p> <p>- рассказать о герое сказки</p> <p>- читать текст с полным пониманием (назвать героя, о котором он написан)</p> | Чтение вслух абзацев текста                     |
| 11 | Рассказываем о друзьях   | Комбинированный | Буквосочетания eg, ir, or, ar, th, sh, ck   |  | Present Simple:   | <p>- на слух воспринимать информацию из текста и выражать свое понимание в требуемой форме (найти артиста на</p>  | Монологическое высказывание по теме: «Мой друг» |

|    |            |                 |  |  |   |   |  |
|----|------------|-----------------|--|--|---|---|--|
|    |            |                 |  |  | <p>He likes to ...</p> <p>Личные местоимения</p>  | <p>картинке и назвать его имя)</p> <p>- рассказать о друге (имя, возраст, характер, что умеет делать, где живет)</p> <p>- рассказать, какими видами спорта любят заниматься одноклассники</p> |  |
| 12 | Дни недели | Комбинированный | <p>Названия дней недели</p> <p>Here you are!</p> <p>You are welcome!</p> |  | <p>- рассказать о своих занятиях в разные дни недели</p> <p>- разыграть с партнером беседу между продавцом и покупателем в магазине</p> <p>- понять речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения</p> | <p>Ролевая игра по ситуации «Покупка продуктов в магазине»</p>  |  |

|    |                             |                 |                   |   |   |   |  |
|----|-----------------------------|-----------------|-------------------|---|---|---|--|
| 13 | Рассказ о домашнем питомце  | Комбинированный | Буквосочетание ea | meat<br>ice cream<br>to drink<br>to eat | Утвердительные,<br>отрицательные предложения в Present Simple | - на слух воспринимать информацию из текста и выразить свое понимание в требуемой форме (найти питомца на картинке и назвать его имя)<br><br>- рассказать о питомце<br><br>- рассказать, чем занимаются ученики лесной школы в разные дни недели<br><br>- читать вслух слова и выражения с буквосочет. ea |  |
| 14 | Что можно купить в магазине | Комбинированный |                   | to buy<br>a shop<br>a lemon             | Present Simple:<br><br>Краткие ответы на общие                | - на слух воспринимать информацию из текста и выразить свое понимание в требуемой форме (сказать, что хотят   | Чтение вслух абзацев текста<br><br>Словарный диктант |

|    |   |             |  |          |  |  |  |
|----|---|-------------|--|----------|--|--|--|
|    |   |             |  | a banana | вопросы<br>Ответы на<br>специальные<br>вопросы<br>Словосочетан<br>ия:<br>прилагат. +<br>сущ. | купить<br>собеседники)<br>- ответить на<br>вопросы<br>викторины<br>- читать текст с<br>полным пониман. | «Дни недели»   |
| 15 | Проверочная<br>работа №1<br><br>(письменная<br>часть)               | Проверочный |  |          |  |  | Проверка умений<br>учащихся в<br><br>аудировании,<br>чтении, говорении,<br>письме, лексико-<br>грамматических<br>навыках |
| 16 | Анализ теста<br>№1<br><br>Обобщающее<br>повторение<br><br>Оцениваем | Обобщающий  |  |          |  |  |  |

|   |  |                 |  |  |  |   |  |
|---|--|-----------------|--|--|--|---|--|
|   | свою работу  |                 |  |  |  |   |  |
|   | Стр.45 (р.т.)  |                 |  |  |  |   |  |
| 17<br>-<br>18   | Презентация проектов учащихся по теме: «Портрет любимого ученика лесной школы» | Комбинированный |  |  |  | Составить меню школьных завтраков для учеников лесной школы |  |
| <p><b>Раздел 3. Социально-бытовая сфера: Моя школа. Мои увлечения. Мои друзья. Здоровый образ жизни. Социально-культурная сфера: Семейные праздники (Рождество, Новый год) 14 часов</b></p> |  |                 |  |  |  |   |  |

|    |                     |                 |   |  |  |  |   |
|----|---------------------|-----------------|---|--|--|--|---|
| 19 | Урок хороших манер  | Комбинированный |   | <p>May I have (some) ...?</p> <p>teeth, a tale, eyes, a face, a nose, ears, a neck</p> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- понять на слух основное содержание текста с опорой на зрительную наглядность</li> <li>- вести диалог «За столом»</li> <li>- описывать животное (цвет, размер, что умеет делать, что любит есть)</li> <li>- читать тексты с полным пониманием (соотнести их с картинками)</li> </ul> | <p>Диалог по ситуации: «Прием и угощение гостей»</p> <p>Чтение вслух абзацев текста</p> |
| 20 | Любопытный слоненок | Комбинированный | <p>Гласные звуки</p> <p>Буквосочетание ea</p> | <p>For breakfast, healthy, bread, a head, an elephant</p>                              | <p>Present Simple:</p> <p>построение общих вопросов с do и краткие ответы на них</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- расспрашивать собеседника о том, что он любит есть</li> <li>- вести диалог-расспрос, задавая общие вопросы</li> <li>- читать вслух слова и выражения с буквосочет. ea</li> </ul>  |   |



|    |                      |                 |   |  |   |   |  |
|----|----------------------|-----------------|---|--|---|---|--|
| 21 | Рассказ Джима о себе | Комбинированный |   |  | Словосочетания:<br><br>прилагат. + сущ.                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести диалог «За столом»</li> <li>-расспрашивать собеседника, задавая специальные вопросы</li> <li>-прочитать и понять основное содержание текста описательного характера</li> <li>- восстановить предложения</li> </ul> | Выразительное чтение вслух: диалога, соблюдая нужную интонацию                   |
| 22 | Урок здоровья        | Комбинированный | Согласные звуки<br><br>Буквосочетания<br><br>sh, ch | every day<br><br>to wash<br><br>to clean | Модальный глагол must в утвердительных и отрицательных предложениях | <ul style="list-style-type: none"> <li>- понять на слух основное содержание текста с опорой на языковую догадку</li> <li>-посоветовать, что надо делать, чтобы быть здоровым</li> <li>-ответить на вопросы доктора Хелса</li> </ul>                               | Диалог по ситуации: «Если хочешь быть здоров»<br><br>Чтение вслух абзацев текста |

|    |                    |                 |  |   |  |   |  |
|----|--------------------|-----------------|--|---|--|---|--|
|    |                    |                 |  |   |  | -написать: краткие советы о здоровье  |  |
| 23 | Урок хороших манер | Комбинированный | Буквосочетания<br>ea, ee   | much, many,<br>a lot of   | Местоимения<br>much, many,<br>a lot of                                       | - посоветовать, что из продуктов можно взять на пикник<br><br>- читать текст с полным пониманием (назвать кого встретили дети на пикнике)<br><br>- написать рассказ о своем любимом животном  | Чтение вслух абзацев текста<br><br>Грамматический тест: must, mustn't                          |
| 24 | Сюрприз Джима      | Комбинированный | Буквосочетание oo<br><br>Ударение в словах, обозначающих количественные числительные | eleven, twelve, thirteen, fourteen, fifteen, sixteen, seventeen, eighteen, nineteen, twenty | Количественные числительные от 1 до 20<br><br>Мн. число имен существительных | - понять на слух основное содержание текста с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку<br><br>- выяснить у одноклассника привычки и характер его питомца<br><br>- читать текст с | Чтение вслух абзацев текста<br><br>Монологическое высказывание по теме: «Мой домашний питомец» |

|    |                               |                 |                              |   |  |  |   |
|----|-------------------------------|-----------------|------------------------------|---|--|--|---|
|    |                               |                 | ые от<br>12 до 20            |   |  | полным<br>пониманием<br>(восстановить его,<br>заменяя рисунки<br>словами)  |   |
| 25 | Восемь друзей                 | Комбинированный | Буквосочетания<br>wh, ea, th |   | Модальный глагол may в вопросительных предложениях | -попросить разрешения что-либо сделать<br>-рассказать о себе от имени сказочного героя<br>-написать рекламное объявление<br><br>- читать текст с полным пониманием основного содержания (назвать главных героев) | Чтение вслух абзацев текста<br><br>Словарный диктант: числительные от 1 до 20 |
| 26 | Любимые занятия в воскресенье | Комбинированный |                              | With, to play with a friend, to do homework, to play tennis, to walk with a | Числительные 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100   | - понять на слух основное содержание текста с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку  | Диалог по ситуации: «Мои любимые занятия»                                     |

|    |                         |                 |   |                                     |   |  |                       |
|----|-------------------------|-----------------|---|-------------------------------------|---|--|-----------------------|
|    |                         |                 |   | dog                                 | Present Simple:<br><br>построение общих вопросов с do, does и краткие ответы на них | -рассказать о том, чем можно заниматься в выходные дни<br><br>-расспросить одноклассника о том, чем он (члены его семьи) любят заниматься в выходные дни<br><br>-написать о своих любимых занятиях |                       |
| 27 | Утром по дороге в школу | Комбинированный | Звуки<br><br>Буквосочетания<br><br>or, ar, er, ir, wh, ea, ay, ey |                                     |   | -рассказать о приключениях героя рассказа с опорой на иллюстрации<br><br>-читать текст с полным пониманием (ответить на вопрос, данный в задании)  |                       |
| 28 | Письмо Санта-Клаусу     | Комбинированный |   | Merry Christmas!<br><br>A Happy New |   | -поздравить друзей с Новым годом, Рождеством<br><br>-написать письмо   | Письмо Санта – Клаусу |

|    |                        |                 |  |                             |  |   |  |
|----|------------------------|-----------------|--|-----------------------------|--|---|--|
|    |                        |                 |  | Year!<br>Christmas presents |  | Санта- Клаусу<br>-читать текст с полным пониманием (сказать о каких подарках мечтают дети)  | Песня:<br>"We wish you a Merry Christmas!" |
| 29 | Рождественские подарки | Комбинированный |  |                             | Present Simple:<br>краткие ответы на общие вопросы | - понять на слух основное содержание текста с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку<br>-объяснить, почему люди любят новогодние праздники<br>- читать текст с полным пониманием (сказать, какой подарок приготовлен для Санта-Клауса)<br>-помочь Дайно написать письмо Санта-Клаусу | Чтение вслух абзацев текста                |

|    |   |             |  |  |  |                         |  |
|----|---|-------------|--|--|--|-------------------------|--|
| 30 | Проверочная работа №2<br>(письменная часть)<br><br>Стр. 34 (р.т.)                             | Проверочный |  |  |  |                         | Проверка умений учащихся в аудировании, чтении, говорении, письме, лексико-грамматических навыках. |
| 31 | Анализ теста №2<br><br>Обобщающее повторение<br><br>Оцениваем свою работу<br><br>Стр35 (р.т.) | Обобщающий  |  |  |  |                         |  |
|    |   |             |  |  |  | Написать поздравление с |  |

|  |   |                 |  |                             |                |  |                               |
|--|---|-----------------|--|-----------------------------|----------------|--|-------------------------------|
| 32   | Презентация проектов учащихся по теме: «Новогодняя игрушка» | Комбинированный |  |                             |                | Новым годом и Рождеством на сделанной своими руками новогодней игрушке   |                               |
| <b>Раздел 4. Социально-бытовая сфера: Времена года. Мои друзья и я. Социально-культурная сфера: День рождения. 20 ч.</b> |   |                 |  |                             |                |  |                               |
| 33   | Знакомство с новым учеником                                 | Комбинированный |  | a fairy tale, a poem, often | Present Simple | <ul style="list-style-type: none"> <li>- понять на слух основное содержание текста с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку</li> <li>- передать содержание и описать главного героя прочитанного текста</li> <li>- написать письмо другу по переписке,</li> </ul> | Воспроизведение стихотворения |

|    |                                      |                 |  |   |   |  |   |
|----|--------------------------------------|-----------------|--|---|---|--|---|
|    |                                      |                 |  |   |   | рассказав о себе   |   |
| 34 | Сказка о городской и сельской мышках | Комбинированный | Гласные звуки<br><br>Интонац. модели<br>утвердит, спросит, отрицат, восклицат. предложений | To listen to music, to draw pictures, to watch TV, to come; small | Утвердит., отрицат. и спросит. предложения в Present Simple | - понять на слух основное содержание текста с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку<br><br>-рассказать о том, чем можно заниматься в вых. дни<br><br>-читать текст с полным пониманием (сказать, кто приехал в гости)<br><br>-восстановить текст | Чтение вслух абзацев текста                               |
| 35 | Разговор мышек за столом             | Комбинированный | Гласные звуки<br><br>Буквосоч. ea, ee<br><br>Интонац. модели                               | Spring, summer, autumn, winter, yellow                            |   | -рассказать о своем любимом времени года<br><br>-узнать, какое время года любят одноклассники  | Выразительное чтение вслух диалога<br><br>Воспроизведение |



|    |                      |                 |  |  |  |  |  |
|----|----------------------|-----------------|--|--|--|--|--|
|    |                      |                 | утвердит.,<br>вопросит.,<br><br>отрицательных,<br>восклицательных<br>предложений |  |  | -вести диалог «за столом»<br><br>-читать диалог вслух, соблюдая правильную интонацию<br><br>-восстановить предложения из слов  | стихотворения  |
| 36 | Мышки после завтрака | Комбинированный | Систематизация:<br>звукобуквенные<br>отношения                                   | is afraid, to go home, at home, good bye |  | -обсудить с одноклассником, что можно делать в любое время года<br><br>- читать текст с полным пониманием<br><br>-восстановить рассказ, вставляя пропущенные слова<br><br>-написать о своих занятиях в разное время года | Монологическое высказывание по теме: «Мои увлечения в разное время года» |
|    |                      |                 |  |  |  | - на слух  | Грамматический   |

|    |                    |                 |  |  |  |  |  |
|----|--------------------|-----------------|--|--|--|--|--|
| 37 | Любимое время года | Комбинированный |  | Season, holiday(s)<br><br>Названия месяцев |  | воспринимать информацию из текста и выражать свое понимание в требуемой форме (отметить соотв. картинки)<br><br>-расспросить одноклассника о любимом времени года<br><br>-заполнить таблицы по образцу | тест:<br>утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения в Present Simple |
|----|--------------------|-----------------|--|--|--|--|--|

|    |                  |                 |               |  |  |   |   |
|----|------------------|-----------------|---------------|--|--|---|---|
| 38 | Заветные желания | Комбинированный |               | Birthday, a party, a letter, a month, a year; to get, the first, the second, the third | Порядковые числительные от 1 до 100                    | <p>-рассказать о своих заветных желаниях, своем дне рождения и подарках</p> <p>-расспросить одноклассников об их заветных желаниях</p> <p>-читать текст с полным пониманием (сказать, кому он адресован)</p> <p>-написать о своих заветных желаниях</p> | Словарный диктант: времена года, месяцы                   |
| 39 | Называем даты    | Комбинированный | Гласные звуки | To celebrate, once a year, Happy birthday! Best wishes!                                | <p>Порядковые числительные от 1 до 100</p> <p>Даты</p> | <p>-узнать, когда день рождения у одноклассника</p> <p>-поздравить с днем рождения одноклассника (друга)</p> <p>-написать поздравление с днем рождения</p>  | <p>Написание дат</p> <p>Воспроизведение стихотворения</p> |

|    |                             |                 |   |   |  |   |  |
|----|-----------------------------|-----------------|---|---|--|---|--|
| 40 | Подарок ко дню рождения     | Комбинированный | Гласные звуки<br><br>Систематизация: звукобуквенные отношения | Puzzle,<br>a scooter,<br>a player, a doll,<br>a ball,<br>a teddy bear,<br>roller skates     | I'd like = I would like                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- на слух воспринимать информацию из текста и выражать свое понимание в требуемой форме (назвать выбранный друзьями подарок)</li> <li>-рассказать о подарке, который хотел бы получить, о дне рождения своего питомца</li> <li>-читать текст с полным пониманием</li> <li>-записать важные для семьи даты</li> </ul> | <p>Чтение вслух абзацев текста</p> <p>Словарный диктант: порядковые числительные от 1 до 100</p> |
| 41 | Анкета для детского журнала | Комбинированный |   | <p>To play computer games (puzzles, football, ball)</p> <p>To play with a doll (a teddy</p> | Утвердит., отрицат. и вопросит. предложения в Present Simple | <ul style="list-style-type: none"> <li>-поздравить друга с днем рождения, поблагодарить за подарок</li> <li>-предложить принять участие в совместной</li> </ul>   | Диалог по ситуации: «День рождения»  |

|    |                      |                 |  |   |   |   |   |
|----|----------------------|-----------------|--|---|---|---|---|
|    |                      |                 |  | bear, friends)  |   | <p>деятельности</p> <p>-ответить на вопросы анкеты</p> <p>-написать заметку в журнал о своем дне рождения</p>   |   |
| 42 | На почте             | Комбинированный | <p>Гласные звуки</p> <p>Интонационные модели</p> <p>утвердит.,</p> <p>вопросит.,</p> <p>отрицат.,</p> <p>восклицат.</p> <p>предложений</p> | <p>A letter, paper,</p> <p>a postcard,</p> <p>a stamp,</p> <p>an envelope,</p> <p>a letterbox,</p> <p>a post office,</p> <p>a postman,</p> <p>a poster,</p> <p>an address</p> | Утвердительные предложения в Present Simple | <p>-рассказать о покупках на почте</p> <p>-вести диалог «На почте»</p> <p>-написать рекламное объявление</p> <p>-читать диалог вслух, соблюдая правильную интонацию</p> |   |
| 43 | Памятка для учеников | Комбинированный |  | <p>To send, to post,</p> <p>Mum, dad,</p> <p>grandma,</p>   |   | <p>-составить рассказ о мисс Четтер по картинкам</p> <p>-восстановить инструкцию,</p>   | <p>Воспроизведение стих-ния</p> <p>Монологическое высказывание по</p> |

|    |                        |                 |  |  |  |   |                             |
|----|------------------------|-----------------|--|--|--|---|-----------------------------|
|    |                        |                 |  | grandpa  |  | вставляя пропущенные слова<br><br>-понять основное содержание текста:<br>письмо Джил  | теме: «Почта»               |
| 44 | Сказка «Умная Миранда» | Комбинированный |  | a country (countries),<br>a town, a city,<br>a street<br><br>Where are you from? –<br><br>I am from... | Написание с заглавной буквы фамилии, имени, названий стран, городов и улиц | -узнавать из какой страны собеседник<br><br>-правильно оформлять адрес на междун. конверте<br><br>-читать текст с пониманием общего содержания (назвать главных героев сказки)<br><br>-охарактеризовать героев прочитанной сказки | Чтение вслух абзацев текста |
|    | Сказка «Умная          | Комбинирован    |  |  | Притяжатель  | - понять на слух основное   |                             |

|    |                         |                 |  |  |                           |   |
|----|-------------------------|-----------------|--|--|---------------------------|---|
| 45 | Миранда»                | нный            |  |  | ный падеж существительных | <p>содержание текста с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку</p> <p>-читать текст с пониманием основного содержания</p> <p>-выразить свое мнение о прочитанной сказке</p> |
| 46 | Письма английских ребят | Комбинированный | <p>Гласные звуки</p> <p>Интонац. модели утвердит., вопросит., отрицац., восклицат. предложений</p> | <p>Favourite, wonderful,</p> <p>a sister,</p> <p>a brother,</p> <p>a form</p> <p>I'm 8 years old = I am 8.</p> <p>Dear pen friend.,</p> <p>Please write back</p> |                           | <p>- понять на слух основное содержание текста с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку</p> <p>-читать тексты с полным пониманием</p> <p>-рассказать об авторе письма</p>  |

|    |                                |                 |  |  |  |   |                             |
|----|--------------------------------|-----------------|--|--|--|---|-----------------------------|
| 47 | Анкета для участия в викторине | Комбинированный |  | Who, what (what colour), where, why, when, which, how (how many/ much) | Present Simple:<br><br>построение общих и специальных вопросов (повторение)        | -рассказать о любимом празднике<br><br>-составить анкету для участия в викторине<br><br>-восстановить предложения из слов<br><br>- ответить на письмо друга по переписке                                      | Письмо зарубежному другу    |
| 48 | Письмо гномика Тайни о себе    | Комбинированный |  |  | Present Simple:<br><br>построение специальных вопросов<br><br>Вопрос к подлежащему | -ответить на вопросы анкеты<br><br>-прочитать текст с полным пониманием (назвать автора письма)<br><br>-рассказать о себе от имени сказочного героя<br><br>-восстановить предложения из слов<br><br>- на слух | Чтение вслух абзацев текста |
|    |                                |                 |  |  |  |   |                             |



|    |  |                 |  |  |   |   |   |
|----|--|-----------------|--|--|---|---|---|
| 49 | Рассказ Эндрю о младшей сестре           | Комбинированный |  |  | Утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения в Present Simple | воспринимать информацию из текста и выражать свое понимание в требуемой форме (назвать полученный подарок)<br><br>-рассказать о себе, своих любимых занятиях, любимом празднике<br><br>-прочитать текст с полным пониманием (найти героиню на картинке) | Выразительное чтение вслух абзацев текста   |
| 50 | Проверочная работа №3 (письменная часть) | Проверочный     |  |  |   |   | Проверка умений учащихся в аудировании, чтении, говорении, письме, лексико-грамматических |

|    |   |                 |  |  |  |   |                             |
|----|---|-----------------|--|--|--|---|-----------------------------|
|    | Стр. 57 (р.т.)  |                 |  |  |  |   | навыках                     |
| 51 | Анализ теста №3<br>Обобщающее повторение<br>Оцениваем свою работу<br>Стр. 59 (р.т.) | Обобщающий      |  |  |  |   |                             |
| 52 | Презентация проектов учащихся по теме: «Открытка с поздравлением»                   | Комбинированный |  |  |  | -сделать открытку и написать поздравление с днем рождения | Выставка открыток для Тайни |

| Раздел 5. Социально-бытовая сфера. Мои друзья. Мои увлечения. Мой дом. Моя семья. Написание писем. 18 часов |                                |                 |  |  |  |   |                                    |
|---|--------------------------------|-----------------|--|--|--|---|------------------------------------|
| 53  | Письмо жителям далекой планеты | Комбинированный | Гласные звуки<br><br>Интонац. модели<br>утвердит.,<br>вопросит.,<br>отрицат.,<br>восклицат.<br>предложений | a mouth, a tooth,<br><br>a shoulder, a toe, a knee, a hand, an arm, a foot, hair | Утвердит.,<br>отрицат. и<br>вопросительные<br>предложения<br>в Present Simple<br><br>Словосочетания<br><br><i>прилагательное +<br/>существительное</i> | -описать жителя далекой планеты<br><br>-ответить на вопросы от имени инопланетянина<br><br>-читать текст с полным пониманием<br>(восстановить текст, вставляя пропущенные слова)<br><br>-заполнить таблицы по образцу | Воспроизведение стихотворения      |
| 54  | Ученики лесной школы           | Комбинированный | Гласные звуки<br><br>Интонац. модели   | It's time;<br><br>to go to bed,  | I have=I have got<br><br>She has=She   | - на слух воспринимать информацию из текста и выражать свое понимание в требуемой форме   | Выразительное чтение вслух диалога |

|    |                            |                     |   |  |   |  |                                  |
|----|----------------------------|---------------------|---|--|---|--|----------------------------------|
|    |                            |                     | утвердит.,<br>вопросит.,<br>отрицат.,<br>восклицат.<br>предложе-<br>ний | to put   | has got<br><br>Словосочета-<br>ния<br><br><i>прилагательн<br/>ое +<br/>существви-<br/>тельное</i>         | (назвать героя, о<br>котором идет речь)<br><br>-описать ученика<br>лесной школы<br><br>-читать текст с<br>полным<br>пониманием<br><br>-ответить на<br>вопросы к тексту |                                  |
| 55 | Рассказ о<br>гномике Тайни | Комбинирова<br>нный |   |  | Present<br>Simple:<br><br>построение<br>специальных<br>и общих<br>вопросов<br><br>Вопрос к<br>подлежащему | -описать<br>одноклассника<br><br>-расспросить<br>одноклассника о<br>сказочном герое<br><br>-читать текст с<br>полным<br>пониманием<br><br>-закончить<br>предложения    | Воспроизведение<br>стихотворения |
| 56 | Распорядок<br>дня Дайно    | Комбинирова<br>нный |   | What's the<br>time?<br><br>It's time to go<br>to bed.<br><br>to have | Present Simple<br><br>(повторение)  | -узнавать, кот. час<br><br>-расспросить<br>одноклассника о<br>его занятиях в<br>разное время дня   |                                  |

|    |                                 |                 |                                |  |   |   |   |
|----|---------------------------------|-----------------|--------------------------------|--|---|---|---|
|    |                                 |                 |                                | breakfast<br>to have lunch<br>to get up<br>after |   | -прочитать текст и найти необходимую информацию<br><br>-восстановить текст  |   |
| 57 | Распорядок дня медвежонка Билли | Комбинированный |                                | Excuse me<br>a m, p m,<br>usually                | Место наречия<br><br><i>usually</i> в предложении     | -дать рекомендации по соблюдению распорядка дня<br><br>-рассказать о своем режиме дня<br><br>-написать, что обычно происходит по воскресеньям в семье в указанное время | Монологическое высказывание по теме: «Время»      |
| 58 | Письмо кролика Мартина          | Комбинированный | Гласные звуки<br><br>Словесное | to look<br>to look like<br>to look at            | Present Simple:<br><br>построение специальных и общих | -дать рекомендации по соблюдению распорядка дня всем, кто хочет быть здоровым   | Воспроизведение стихотворения<br><br>Чтение вслух |

|    |                              |                 |                   |  |   |   |   |
|----|------------------------------|-----------------|-------------------|--|---|---|---|
|    |                              |                 | фразовое ударение |  | вопросов (повторение)   | -читать текст с полным пониманием (восстановить текст, вставляя пропущенные слова)<br><br>-написать письмо от имени Дайно о каникулах   | абзацев текста  |
| 59 | В бюро находок               | Комбинированный |                   |  | Утвердит., отрицат. и вопросительные предложения в Present Simple | - на слух воспринимать информацию из текста и выражать свое понимание в требуемой форме (назвать куклу, о которой идет речь)<br><br>-описать жителя далекой планеты<br><br>-составить вопросы | Монол. высказывание по теме: «Части тела»<br><br>Диалог по ситуации: «В бюро находок» |
| 60 | Рассказ гномика Тайни о себе | Комбинированный |                   |  |   | -составить рассказ по картинкам о режиме дня героини<br><br>-читать текст с полным  | Воспроизведение стих-ния<br><br>Выразительное чтение вслух                            |

|    |                              |                 |  |   |  |  |  |
|----|------------------------------|-----------------|--|---|--|--|--|
|    |                              |                 |  |   |  | <p>пониманием<br/>(расставить отрывки в нужном порядке)</p> <p>-составить вопросы</p>  | абзацев текста   |
| 61 | Распорядок дня гномика Тайни | Комбинированный |  | <p>a man – men</p> <p>a woman - women</p> <p>a child-children</p> <p>a mouse-mice</p> | <p>Present Simple<br/>(повторение)</p> <p>Множественное число существительных (исключения)</p> | <p>- на слух воспринимать информацию из текста и выражать свое понимание в требуемой форме (заполнить табл.)</p> <p>-рассказать о распорядке дня Тайни</p> <p>-прочитать и перевести предложения с сущ. во мн. Числе</p> |  |
| 62 | Письмо русского мальчика     | Комбинированный |  |   |  | <p>- на слух воспринимать информацию из текста и выражать свое понимание в</p>   | <p>Грамматический тест:</p> <p>множественное число</p> |

|    |                 |                 |  |  |   |   |  |
|----|-----------------|-----------------|--|--|---|---|--|
|    |                 |                 |  |  |   | <p>требуемой форме (заполнить табл.)</p> <p>-расспросить одноклассника о его увлечениях</p> <p>-читать текст с полным пониманием</p> <p>-рассказать, что делают герои в указанное время</p> | <p>существительных (исключения)</p>        |
| 63 | Рассказ о друге | Комбинированный |  |  | <p>Словосочетания</p> <p><i>прилаг. + сущ.;</i></p> <p><i>числит. + прилаг.</i></p> <p><i>+сущ.</i></p> <p>(повторение)</p> | <p>- на слух воспринимать информацию из текста и выражать свое понимание в требуемой форме</p> <p>-читать текст с полным пониманием</p> <p>-рассказать о своем друге</p>                    | <p>Выразительное чтение абзацев текста</p> |



|    |   |                 |  |  |                                |  |   |
|----|---|-----------------|--|--|--------------------------------|--|---|
| 64 | Юффо и его друзья   | Комбинированный |  |  | Present Simple<br>(повторение) | <ul style="list-style-type: none"> <li>- на слух воспринимать информацию из текста и выражать свое понимание в требуемой форме</li> <li>- описать девочек, изображенных на рисунке</li> <li>- читать текст с полным пониманием</li> <li>- составить вопросы</li> </ul> | Выразительное чтение абзацев текста     |
| 65 | <p>Проверочная работа №4<br/>(письменная часть)</p> <p>Стр. 75 (р.т.)</p> | Проверочный     |  |  |                                |  | Проверка умений учащихся в аудировании, |

|    |   |                 |  |  |  |   |   |
|----|---|-----------------|--|--|--|---|---|
|    |   |                 |  |  |  |   | чтении, говорении, письме, лексико-грамматических навыках |
| 66 | Анализ теста №4<br><br>Обобщающее повторение<br><br>Оцениваем свою работу<br><br>Стр. 77 (р.т.) | Обобщающий      |  |  |  |   |   |
| 67 | Итоговая контрольная работа   | Контроль ЗУН    |  |  |  |   | Итоговый тест   |
| 68 | Презентация проектов учащихся по теме:  | Комбинированный |  |  |  | -написать письмо любимому ученику лесной школы, рассказав | Выставка писем и  |

|               |  |  |  |  |  |   |          |
|---------------|--|--|--|--|--|---|----------|
|               | «Письмо другу»   |  |  |  |  | ему о себе, своей семье, о том, что любишь и умеешь делать, о своем любимом времени года, о своем питомце | рисунков |
| 69<br>-<br>70 | Резервные уроки повторения основных грамматических структур и правил чтения. |  |  |  |  |   |          |

## ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УМК: «Английский язык с удовольствием»/ «Enjoy English» - это учебник для 3 класса содержит интересные современные технологии, соблюдает преемственность между учебниками, дает возможность научиться общаться с людьми, говорящими на английском языке в устной и письменной форме (в т.ч. через Интернет), представлять культуру своей страны. Учебник содержит увлекательные сюжеты, живой современный язык. В нем представлены занимательные ролевые игры, развивающие и творческие задания, краткосрочные и долгосрочные проекты, сценарии внеклассных мероприятий. Есть дифференцированные задания для учащихся с разными интересами и разными языковыми способностями. Для самостоятельной работы есть обширный справочный материал. Аудио и видео материалы записаны в исполнении носителей языка. Для подготовки к ОГЭ и ЕГЭ разработаны современные формы контроля.

### 1. Учебник:

- Биболетова М.З., Добрынина Н.В., Трубанева Н.Н. Enjoy English. 3 (Титул)

### 2. Рабочая тетрадь:

- Биболетова М.З. Рабочая тетрадь Enjoy English. 3 кл.

### 3. Хрестоматия

- Enjoy English. 3. Книга для чтения

### 4. Аудиокурс:

- Аудиоприложение к учебнику Enjoy English 3 (диск CD MP3)

### 5. Видеокурс:

- Видеокассета к учебнику Enjoy English. 3

### 6. Пособие:

Биболетова М.З. Книга для учителя Enjoy English. 3. Книга для учителя с поурочным планированием

## 7. Дополнительные материалы.

- Обучающая компьютерная программа «Интерактивные плакаты»
- Контрольно-измерительные материалы для 3 класса.

### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ГОВОРЕНИЯ

| Оценка | Характеристика ответа  |  |
|--------|--|--|
|        | Монологическая форма<br>(монологические высказывания, пересказы)   | Диалогическая форма<br>(диалоги, работа в группах)   |
| 5      | <ul style="list-style-type: none"><li>• Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.</li><li>• Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно.</li><li>• Ошибки практически отсутствуют.</li><li>• Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация.</li><li>• Объём высказывания не менее 7-8 фраз.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор.</li><li>• Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче.</li><li>• Ошибки практически отсутствуют.</li><li>• Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация.</li><li>• Объём высказывания не менее 5-6 реплик с каждой стороны.</li></ul> |
| 4      | <ul style="list-style-type: none"><li>• Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.</li></ul>  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей.</li><li>• Учащийся в целом демонстрирует умения речевого</li></ul>   |

| Оценка | Характеристика ответа   |   |
|--------|---|---|
|        | Монологическая форма<br>(монологические высказывания, пересказы)  | Диалогическая форма<br>(диалоги, работа в группах)  |
|        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче.</li> <li>• Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи.</li> <li>• Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок.</li> <li>• Объём высказывания не менее 7-8 фраз.</li> </ul>   | <p>взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче.</li> <li>• Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию.</li> <li>• Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация.</li> <li>• Объём высказывания не менее 5-6 реплик с каждой стороны.</li> </ul>  |
| 3      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.</li> </ul> <p><b>Но:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• высказывание не всегда логично, имеются повторы.</li> <li>• Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание.</li> <li>• Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию.</li> <li>• Объём высказывания – менее 5 фраз.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать беседу.</li> <li>• Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче.</li> <li>• Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение.</li> </ul> <p><b>Но:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• встречаются нарушения в использовании лексики.</li> <li>• Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки.</li> </ul> |

| Оценка | Характеристика ответа  |  |
|--------|--|--|
|        | Монологическая форма<br>(монологические высказывания, пересказы)   | Диалогическая форма<br>(диалоги, работа в группах)   |
|        |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Объём высказывания – менее 4 реплик с каждой стороны.</li> </ul>  |
| 2      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Коммуникативная задача не выполнена.</li> <li>• Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание.</li> <li>• Большое количество фонематических ошибок.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Коммуникативная задача не выполнена.</li> <li>• Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу.</li> <li>• Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание.</li> <li>• Большое количество фонематических ошибок.</li> </ul> |
| 1      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учащийся не смог ответить или отказался отвечать</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учащиеся не смогли составить диалог или оказались выполнять задание</li> </ul>  |

### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ АУДИРОВАНИЯ

### Характеристика ответа

| Оцен<br>ка | Характеристика ответа  |
|------------|--|
| 5          | Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации. Положительная оценка ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающийся понял содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса ставится обучающемуся, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу). |
| 4          | ставится обучающемуся, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.   |
| 3          | свидетельствует, что обучающийся понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.   |
| 2          | ставится, если обучающийся понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.  |
| 1          | ставится, если обучающийся не понял текст или отказался выполнять задание  |



## КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ЧТЕНИЯ

| Оцен<br>ка | Характеристика ответа  |  |   |
|------------|--|--|---|
|            | Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)  | Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)  | Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)  |
| <b>5</b>   | <p>ставится обучающемуся, если он понял основное содержание текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.</p> | <p>ставится обучающемуся, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание прочитанного (смысловую догадку, анализ).</p> | <p>ставится обучающемуся, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.</p> |
| <b>4</b>   | <p>ставится обучающемуся, если он понял основное содержание текста,</p>  | <p>выставляется обучающемуся, если он полностью понял текст, но многократно</p>  | <p>ставится обучающемуся при достаточно быстром просмотре</p>   |

| Оцен<br>ка | Характеристика ответа   |   |   |
|------------|---|---|---|
|            | Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)   | Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)   | Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)  |
|            | может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен. | обращался к словарю.  | текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.                                       |
| 3          | ставится обучающемуся, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.  | ставится, если обучающийся понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки. | выставляется, если обучающийся находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 2/3 заданной информации. |

| Оцен<br>ка | Характеристика ответа   |   |  |
|------------|---|---|--|
|            | Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)   | Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)   | Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)             |
|            |   |   |  |
| 2          | выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать (понимать значение) незнакомую лексику. | ставится в том случае, когда текст обучающемуся не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре. | выставляется в том случае, если обучающийся практически не ориентируется в тексте. |
| 1          | ставится, если обучающийся не смог прочитать текст или отказался от выполнения задания  |   |  |

## КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| Оцен<br>ка | Характеристика ответа  |   |   |
|------------|--|---|---|
|            | Письменная речь (оформление текста)  | Контрольные<br>работы   | Самостоятельные<br>работы, проверочная<br>работа,<br><br>Словарные диктанты |
|            |  | <i>Оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов</i> |   |
| <b>5</b>   | <p>Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.</p> | <p>Процента<br/>правильных<br/>ответов от<br/>91% до 100%</p>   | <p>Процента<br/>правильных ответов<br/>от 95% до 100%</p>                   |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| 4 | <p>Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд орфографических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.</p> | <p>Процента<br/>правильных<br/>ответов от<br/>70% до 90%</p> | <p>Процента<br/>правильных<br/>ответов от 75% до<br/>94%</p>      |
| 3 | <p>Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и</p>           | <p>Процента<br/>правильных<br/>ответов от<br/>50% до 69%</p> | <p>Процента<br/>правильных<br/>ответов<br/><br/>от 60% до 74%</p> |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
|   | пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.  |   |  |
| 2 | Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются. | Процента правильных ответов меньше 49 % | Процента правильных ответов меньше 59% |
| 1 | Задание не сделано  |   |  |

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ "ЛИЧНОЕ ПИСЬМО"  
(МАКСИМУМ 10 БАЛЛОВ)**

|    | Критерии оценивания            | 3 балла  | 2 балла  | 1 балл  | 0 баллов   |
|----|--------------------------------|--|--|---|--|
| K1 | Решение коммуникативной задачи | <b>Задание выполнено полностью:</b><br>даны полные ответы на три заданных вопроса. Правильно выбрано обращение, завершающая фраза и подпись. Есть благодарность, упоминание о предыдущих контактах, выражена надежда на будущие контакты | <b>Задание выполнено:</b><br>даны ответы на три заданных вопроса, НО на один вопрос дан неполный ответ. Есть 1–2 нарушения в стиливом оформлении письма И / ИЛИ отсутствует благодарность, упоминание о предыдущих / будущих контактах | <b>Задание выполнено частично:</b><br>даны ответы на заданные вопросы, НО на два вопроса даны неполные ответы ИЛИ ответ на один вопрос отсутствует. Имеется более 2-х нарушений в стиливом оформлении письма и в соблюдении норм вежливости | <b>Задание не выполнено:</b><br>отсутствуют ответы на два вопроса ИЛИ текст письма не соответствует требуемому объему    |
| K2 | Организация текста             |  | Текст логично выстроен и разделен на абзацы; правильно использованы языковые средства для передачи логической связи; оформление текста соответствует нормам письменного этикета  | Текст в основном логично выстроен, НО имеются недостатки (1–2) при использовании средств логической связи И/ИЛИ делении на абзацы. ИЛИ имеются отдельные  | Текст выстроен нелогично; допущены многочисленные ошибки в структурном оформлении текста письма ИЛИ оформление текста не |

|    | Критерии оценивания                      | 3 балла  | 2 балла  | 1 балл   | 0 баллов  |
|----|--|--|--|--|---|
|    |  |  |  | нарушения в структурном оформлении текста письма   | соответствует нормам письменного этикета, принятого в стране изучаемого языка                             |
| К3 | Лексико-грамматическое оформление текста | Использованы разнообразная лексика и грамматические структуры, соответствующие поставленной коммуникативной задаче (допускается не более 2-х языковых ошибок, не затрудняющих понимание) | Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимание (допускается не более 4-х негрубых языковых ошибок) ИЛИ языковые ошибки отсутствуют, но используются лексические единицы и грамматические структуры только элементарного уровня | Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимание (допускается не более 5 негрубых языковых ошибок) И/ИЛИ допущены языковые ошибки, которые затрудняют понимание (не более 1–2 грубых ошибок) | Допущены многочисленные языковые ошибки, которые затрудняют понимание текста.                             |
| К4 | Орфография и пунктуация                  |  | Орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более 2-х не затрудняющих понимание текста)  | Допущенные орфографические и пунктуационные ошибки не затрудняют понимание (допускается не более 3–4 ошибок)   | Допущены многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки и/или допущены ошибки, которые затрудняют |



|  | Критерии оценивания | 3 балла | 2 балла | 1 балл | 0 баллов         |
|--|---------------------|---------|---------|--------|------------------|
|  |                     |         |         |        | понимание текста |

Оценка «2» ставится, если учащийся получил «0 баллов» по критерию «Содержание» или если объём письма менее 90 слов

Если объём более 132 слов, то проверке подлежат только 120 слов, т.е. та часть личного письма, которая соответствует требуемому объёму.

При определении соответствия объёма представленной работы требованиям считаются все слова, начиная с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчёту.

При этом:

- стяженные (краткие) формы (например, I've, it's, doesn't, wasn't) считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами (например, 5; 29; 2010, 123204) считаются как одно слово;
- числительные, выраженные словами (например, twenty-one), считаются как одно слово;
- сложные слова (например, pop-singer, English-speaking, thirty-two) считаются как одно слово;
- сокращения (например, UK, e-mail, TV) считаются как одно слово.