

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 105
Чкаловского района города Екатеринбурга

Рассмотрено

Руководитель ШМО

 /Базина Н.Н./

Протокол № 1 от 28.08.2014



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «РУССКИЙ ЯЗЫК»

7 класс

2014-2015 учебный год

Составитель: Хоробрых Н.Б.,
учитель русского языка и литературы,
первой квалификационной категории

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 7 класса составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта по русскому языку 2004 года, Примерной программы основного общего образования по русскому языку, Программы для основной школы в рамках образовательной программы «Школа 2100» под ред. Р.Н. Бунеева.

Русский язык является одним из ведущих предметов гуманитарного цикла в системе школьного образования, поскольку имеет огромное значение в жизни нашего общества, в становлении и развитии личности ребенка. Вместе с тем очевидно, что положение с обучением предмету «Русский язык» в общей основной школе требует к себе самого серьезного внимания. Образовательный стандарт ставит вопрос о гарантированном достижении каждым учеником определенного, заранее заданного уровня базовой подготовки, позволяет каждому ученику на максимально сильном уровне усвоить элементы обязательного содержания учебного курса, формирует положительную мотивацию к учению.

Логика изложения и содержания данной программы полностью соответствуют требованиям Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования. В программе реализуется принцип коммуникативной направленности в освещении лингвистических вопросов, а усвоение программных сведений опирается на практическую речевую деятельность.

В программе уделяется внимание речевому этикету. Многоаспектная языковая работа с текстами помогает формировать навыки лингвистического анализа.

Отличительная особенность курса – внимание к вопросам истории языка, целенаправленное обращение к этимологии. Программа реализует идею дифференцированного подхода в обучении, так как предусматривает разноуровневые задания. Также программа реализует культуроведческий аспект в обучении родному языку. Программа составлена с учетом преемственности между основными ступенями обучения.

Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- **развитие** речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

- **освоение знаний** о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах литературного русского языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- **формирование умений** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция (т.е. осведомленность школьников в особенностях функционирования родного языка в устной и письменной формах) реализуется в процессе осуществления следующих направлений:

- овладение функциональной грамотностью. Под функциональной грамотностью мы понимаем способность учащихся свободно использовать навыки чтения и письма для целей получения информации из текста, т.е. для его понимания и преобразования, и для целей передачи такой информации в реальном общении.

Функциональная грамотность – это и умение пользоваться различными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; умение переходить от одной системы приемов чтения и понимания текста к другой, адекватной данной цели чтения и понимания данного вида текстов (гибкость чтения), и умение понимать и анализировать художественный текст.

- дальнейшее овладение родным языком (расширение активного и пассивного словарного запаса учащихся, более полное овладение грамматическим строем родного языка, овладение системой стилистических разновидностей речи, овладение нормами языка);

- овладение навыками и умениями понимания и анализа текстов разных видов, среди которых наиболее актуально умение адекватного восприятия художественного текста;

- овладение продуктивными навыками и умениями различных видов устной и письменной речи;

- овладение орфографией и пунктуацией, формирование относительной орфографической и пунктуационной грамотности на основе отобранного школьного минимума орфограмм и пунктуационных правил; развитие умения видеть орфографическую или пунктуационную задачу и решать ее посредством знания правил или обращения к учебнику, справочнику, словарю.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенция – освоение знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция - осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами речевого этикета, культурой межнационального общения.

Место предмета в учебном плане

На изучение русского языка в 7 классе отводится 4 часа в неделю, 140 часов в год (35 учебных недель).

Результаты 7 года обучения

По изученным разделам учащиеся должны **знать**:

- *орфоэпия*: нормы произношения изученных групп слов;
- *лексика*: тематические группы наречий;
- *морфемика и словообразование*: основные способы словообразования наречий; основные суффиксы наречий;
- *морфология*: признаки наречий, деепричастий; служебных слов, междометий;
- *синтаксис*: сочетательные возможности наречий, деепричастий; виды обстоятельств, сложноподчиненные предложения с обстоятельственными придаточными; деепричастные обороты; средства связи в сложносочиненном и сложноподчиненном предложениях;
- *речь*: публицистический стиль ((сфера употребления, задача речи, языковые средства); текстообразующую роль изученных групп слов;
- *орфография*: правила правописания слов с изученными орфограммами;
- *пунктуация*: пунктуационные правила, указанные в программе.

Учащиеся должны уметь:

- *орфоэпия*: правильно произносить употребляемые слова изученных частей речи;
- *лексика*: пользоваться разными видами словарей;
- *морфемика и словообразование*: производить морфемный и словообразовательный разборы наречий и деепричастий; образовывать новые слова с помощью характерных для изученных частей речи способов словообразования;
- *морфология*: строить определения изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи; различать омонимичные формы разных частей речи;
- *синтаксис*: образовывать словосочетания с наречием и деепричастием в качестве одного из компонентов, строить предложения с разными видами обстоятельств, с придаточными обстоятельственными, с разными способами связи между частями;
- *речь*: находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; писать заметку в газету, отзыв о книге, строить рассуждение с доказательством от противного, строить предложения с учетом текстообразующих свойств изученных групп слов; использовать синонимику предложений с деепричастными оборотами и сложноподчиненных предложений, стилистически обоснованно использовать предлоги, союзы; использовать частицы в стилистических целях; обоснованно и бегло читать тексты публицистического стиля;
- *орфография*: видеть изученные орфограммы в словах и между словами, писать слова с изученными орфограммами; обосновывать написание; находить и исправлять орфографические ошибки;
- *пунктуация*: видеть смысловые отрезки, пунктуационно оформлять предложения; находить и исправлять пунктуационные ошибки.

Требования к уровню подготовки по учебному предмету

знать/понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.

аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
 - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
 - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
 - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей, развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Основные виды контроля

- диктант (контрольный, объяснительный, словарный, свободный и др.);
- сочинение;
- изложение;
- тест;
- устное высказывание;
- тренировочные упражнения.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол. часов	Тип урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки	Вид контроля
1	2	3	4	5	6	7
Общие сведения о языке						
1-2	Русский язык среди других славянских языков. Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет	2	Урок изучения нового материала	Язык как средство общения. Красота и богатство русского языка. Связь русского языка с национальными традициями. Развитие и совершенствование языка как отражение в изменении жизни народа	Знать: общие сведения о языке. Уметь: понимать социальную сущность языка	Работа с учебником, составление таблицы
Слово в языке и речи. Повторение и углубление изученного в 6 классе						
3	Тексты разных типов. Смысловые части и основные средства связи между ними	1	Повторительно - обобщающий	Текст. Тема, основная мысль. Типы текста: повествование, описание, рассуждение	Знать: определение текста, его основные признаки и функционально-смысловые типы (повествование, описание, рассуждение). Уметь: осознанно и бегло читать тексты различных типов	Орфографическая разминка,, работа по вариантам, выполнение упражнения на закрепление материала
4	Тексты разных стилей. Формы функционирования современного языка	1	Повторительно - обобщающий	Функциональные стили: научный, публицистический, официально – деловой, книжный	Знать: функциональные стили: научный, публицистический, официально – деловой, книжный. Уметь: характеризовать стиль текста	Орфографическая разминка,, проверочный диктант, выполнение упражнений на закрепление материала, проблемный диалог
5	Тексты публицистического стиля.	1	Повторительно - обобщающий	Сфера употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля	Знать: особенности публицистического стиля, его признаки. Уметь: находить в тексте	Орфографическая разминка, выборочное списывание, анализ текста

					языковые средства, характерные для публицистического стиля	
6-7	Подробное изложение текста публицистического стиля	2	Урок развития речи	Текст как речевое произведение. Простой план	Знать: стиль и тип речи текста. Уметь: пересказывать и создавать связный текст с учетом норм русского языка	Изложение
Система языка. Фонетика. Орфоэпия						
8	Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.	1	Урок изучения нового материала	Орфоэпия как раздел науки о языке; нормы произношения гласных и согласных звуков.	Знать: что называется орфоэпической нормой; какие нормы произнесения существуют для гласных и согласных звуков; основные правила литературного произношения. Уметь: корректировать собственную речь, использовать орфоэпический словарь	Орфоэпический тест
9	Нормы произношения слов и интонирования предложений	1	Урок изучения нового материала	Нормы произнесения гласных звуков; нормы произнесения согласных звуков. Основные правила, отражающие современные орфоэпические нормы	Знать: основные орфоэпические нормы. Уметь: соблюдать орфоэпические нормы в повседневной жизни	Орфоэпический тест
10	Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.	1	Урок - практикум		Знать: основные орфоэпические нормы. Уметь: соблюдать орфоэпические нормы в повседневной жизни	Орфоэпический тест
11	Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания	1	Урок - практикум	Процессы чередования гласных и согласных звуков; безударные гласные звуки	Знать: соотношение букв и звуков, типы чередования звуков, порядок фонетического разбора.	Орфоэпический тест

1	2	3	4	5	6	7
					Уметь: объяснять фонетические процессы, соотносить графическое написание слова и его фонетическую транскрипцию	
Морфемика (состав слова) и словообразование						
12	Основные выразительные средства словообразования	1	Урок изучения нового материала	Однокорневые слова, близкие по звучанию слова, созвучные слова, разнокорневые слова. Паронимы и паронимасы	Знать: выразительные средства словообразования. Уметь: находить их в худ. текстах	Анализ худ. текста
13	Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания	1	Урок - практикум		Уметь: выделять морфемы в слове, соотносить части слова с их написанием	Тренировочные упражнения, анализ текста
Лексика и фразеология						
14	Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов	1	Урок изучения нового материала	Этимология как наука, причины происхождения слов и фразеологизмов	Знать: о происхождении исконно русской лексики, о путях появления в языке заимствованных слов, об источниках появления фразеологизмов. Уметь: объяснять значение и происхождение слов и фразеологизмов, пользоваться справочной литературой для получения необходимой информации	Тренировочные упражнения, анализ текста
15	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	1	Урок - повторение	Понятие «лексическая норма»	Знать: основные группы слов по сфере их употребления в речи	Тренировочные упражнения, анализ текста

1	2	3	4	5	6	7
16	Основные выразительные средства лексики и фразеологии	1	Урок - практикум	Общее понятие изобразительно – выразительных средств языка Лексические изобразительно – выразительные средства языка: тропы (эпитет, метафора, метонимия, сравнение, перифраза)	Знать: основные лексические изобр.-выраз. средства языка, их отличительные черты. Уметь: находить в худ. речи тропы и объяснять их роль в создании худ. образа	Терминологический диктант
17	Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления	1	Урок - практикум		Уметь: употреблять в своей речи основные лексические средства выразительности	Анализ текста
Синтаксис						
18	Понятие «предложение». Синтаксический разбор предложения	1	Урок изучения нового материала	Предложение как основная единица синтаксиса. Основные признаки предложения. Синтаксическая структура предложения	Знать: понятие «предложение». Уметь: выполнять синтаксический разбор предложений	Фронтальный опрос, языковая разминка
18	Однородные члены предложения. Разделительные знаки препинания	1	Самостоятельная работа	Предложение как основная единица синтаксиса. Основные признаки предложения. Синтаксическая структура предложения	Знать: понятие «предложение». Уметь: выполнять синтаксический разбор предложений	Языковая разминка, синтаксический разбор со схемой анализа. Творческое задание
19	Сложное предложение с придаточным изъяснительным и определительным	1	Тренировочный урок	Сложное предложение и его строение. Знаки препинания в сложном предложении. Сложноподчиненные предложения. Виды сложноподчиненных предложений	Знать: грамматические признаки СПП, его строение, средства связи. Уметь: находить смысловые отрезки, пунктуационно правильно оформлять предложения изученных типов; составлять предложения с разными способами связи между ними; находить и исправ-	Фронтальная проверка, синтаксический разбор сложного предложения, выборочное списывание

					лять пунктуационные ошибки	
1	2	3	4	5	6	7
20	Обращение. Вводные слова. Выделительные знаки препинания	1	Практическая работа	Обращение, его функции и способы выражения. Вводные конструкции	Знать: понятие обращение, вводные конструкции, группы вводных конструкций по значению. Уметь: находить в предложениях обращения и вводные слова, употреблять их с учетом речевой ситуации	Фронтальный опрос, языковая разминка, тренировочные упражнения, индивидуальная работа
21	Причастный оборот. Выделительные знаки препинания	1	Практическая работа	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения	Знать: о причастном обороте. Уметь: выделять запятыми причастные обороты	Фронтальный опрос, языковая разминка, тренировочные упражнения, запись текста под диктовку
22	Предложения с прямой и косвенной речью. Диалог. Разделительные и выделительные знаки предписания	1	Практическая работа	Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Диалог	Знать: определение понятий «прямая речь», «косвенная речь». Уметь: заменить прямую речь косвенной, правильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при диалоге.	Фронтальный опрос, языковая разминка, тренировочные упражнения, самостоятельная работа
23	Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними	1	Урок повторения и обобщения знаний	Текст, тема, микротема, основная мысль, средства связи частей	Уметь: создавать текст различных типов речи (описание, повествование)	Анализ текста
24	Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка	1	Урок повторения и обобщения знаний	Синтаксические правила и пунктуационные нормы	Знать: определение пунктуации, функции знаков препинания. Уметь: объяснять случаи постановки разделительных, соединительных и выделительных знаков препинания	Тренировочные упражнения

1	2	3	4	5	6	7
25	Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания	1	Урок - практикум	Многофункциональность и многозначность знаков препинания; факультативное и вариативное употребление знаков	Уметь: объяснять конкретные случаи постановки знаков препинания; грамотно оформлять текст пунктуационно	Тренировочные упражнения, тест
26-27	Контрольный диктант. Работа над ошибками	2	Контроль усвоения полученных знаний	Предложения с однородными членами предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения	Знать: изученные правила орфографии и пунктуации. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации	Диктант
Морфология						
28	Понятие «части речи». Система частей речи в русском языке	1	Урок повторения и обобщения знаний	Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи.	Знать: принципы классификации частей речи в русском языке. Уметь: различать части речи по их морфологическим признакам	Языковая разминка, тренировочные упражнения. Творческое задание
29	Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.	1	Урок повторения	Самостоятельные речи. Общая характеристика самостоятельных частей речи	Знать: морфологические признаки самостоятельных частей речи. Уметь: производить морфологический разбор самостоятельных частей речи	Словарный диктант, выборочное списывание
30	Имя прилагательное как часть речи и как член предложения	1	Повторительно - обобщающий	Имя прилагательное как часть речи. Связь синтаксиса и морфологии	Знать: о роли прилагательного в тексте, синтаксическую функцию его в предложении. Уметь: опознавать языковые	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения

1	2	3	4	5	6	7
					единицы, проводить различные виды их анализа	
31-32	Буквенные и небуквенные орфограммы в именах прилагательных.	2	Урок закрепления полученных знаний	Правописание суффиксов и окончаний существительных. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с прилагательными	Знать: орфографические правила, графические обозначения изученных орфограмм. Уметь: правильно писать окончания и суффиксы прилагательных и существительных	Фронтальный опрос, языковая разминка тренировочные упражнения
33	Слитное и дефисное написание сложных прилагательных	1	Практическая работа	Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. Условия употребления дефиса в сложных прилагательных	Знать: условия употребления дефиса в сложных прилагательных, различение слитного и раздельного написания слов. Уметь: правильно писать сложные прилагательные	Фронтальный опрос, языковая разминка тренировочные упражнения, словарная работа
34	Причастие как особая форма глагола. Место причастия в системе частей речи	1	Урок изучения нового материала	Причастие, его грамматические признаки	Знать: грамматические признаки причастия. Уметь: отличать причастие от прилагательного	Устный опрос, языковая разминка, тренировочные упражнения, лексическая работа
35-36	Причастие как член предложения. Причастный оборот	2	Повторительно - обобщающий	Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Правильное употребление причастий в речи	Знать: правила выделения причастного оборота. Уметь: видеть определяемое слово, причастие и все зависимые от него слова	Фронтальный опрос, языковая разминка тренировочные упражнения
37	Причастие и отглагольные прилагательные <i>Н</i> и <i>ни</i> в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных	1	Урок закрепления полученных знаний	Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных	Знать: грамматические признаки причастий и отглагольных прилагательных Уметь: различать причастия и отглагольные прилагательные, правильно обосновывать выбор <i>н</i> и <i>ни</i>	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения

1	2	3	4	5	6	7
38	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями	1	Практическая работа	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями	Знать: правила правописания <i>не</i> с причастиями. Уметь: выбирать орфограмму. Обобщать знания о правописании <i>не</i>	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения
39	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное и причастие»	1	Контроль усвоения и получения знаний	<i>Н</i> и <i>ни</i> в суффиксах и отглагольных прилагательных. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями, правописание суффиксов, причастий	Знать: изученные орфографические и синтаксические правила. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации	Контрольная работа
40	Имя числительное как часть речи и член предложения	1	Повторительно – обобщающий урок	Имя числительное как часть речи. Общее значение, морфологические, грамматические признаки, синтаксическая роль числительного. Правильное употребление числительных в речи	Знать: общее значение, морфологические, грамматические признаки, синтаксическую роль числительного. Уметь: отличать числительные от других частей речи, находить их в речи, правильно произносить в соответствии с нормами орфоэпии	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения
41	Буквенные орфограммы в именах числительных	1	Практическая работа	Слитное и дефисное написание числительных. Буквенные орфограммы в числительных	Знать: особенности склонения и правописания числительных. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения
42	Местоимения как часть речи и член предложения. Разряды местоимений	1	Урок изучения нового материала	Местоимения как часть речи. Вопрос о местоимении в системе частей речи. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам	Знать: Грамматические признаки местоимения, разряды местоимений. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения

1	2	3	4	5	6	7
43	Буквенные и небуквенные орфограммы в местоимениях. Морфологический разбор местоимения	1	Практическая работа	Правописание числительных, местоимений. Буквенные и небуквенные орфограммы	Знать: особенности правописания местоимений. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии	Работа с текстом. Свободный диктант
44	Контрольный диктант по теме «Части речи»	1	Контроль усвоения полученных знаний		Знать: изученные орфографические и синтаксические правила Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации	Контрольный диктант
Наречие в языке и речи						
45	Грамматическое значение наречий. Морфологические признаки наречий. Лексическое значение наречий		Урок изучения нового материала	Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи. Лексическое значение наречий. Морфологические признаки наречий	Знать: грамматические, морфологические признаки наречия, основные способы передачи лексических значений наречий. Уметь: определять общее грамматическое значение самостоятельных частей речи	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения
46	Способы образования наречий.	1	Практическая работа	Основные способы образования наречий	Знать: способы образования наречий. Уметь: объяснять, каким способом образованы наречия в каждом конкретном случае, оформлять графически свои выводы	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения
47	Сравнительная форма наречия	1	Урок изучения нового материала	Степени сравнения наречий, их образование	Знать: способы образования степеней сравнения наречий. Уметь: различать степени сравнения наречий и прилагательных	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения

1	2	3	4	5	6	7
48-49	Буквы <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не</i> и <i>ни</i> отрицательных местоименных наречий.	2	Практическая работа	Правописание <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не</i> и <i>ни</i> – отрицательных местоименных наречий	Знать: правило правописания <i>не</i> и <i>ни</i> в отрицательных местоименных наречиях. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения. Словарный диктант
50-51	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> на конце наречий с приставками	2	Урок закрепления полученных знаний	Правописание <i>а</i> и <i>о</i> на конце наречий с приставками	Знать: правило правописания <i>а</i> и <i>о</i> на конце наречий с приставками. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения. Предупредительный диктант
52-53	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий	2	Практическая работа	Правописание <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий	Знать: правила правописания наречий на <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения. Объяснительный диктант, осложненное списывание
54	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1	Практическая работа	Употребление <i>ь</i> на конце наречий после шипящих	Знать: правило правописания <i>ь</i> после шипящих на конце наречий. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии <i>е</i>	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения. Комментированный диктант, выборочный диктант
55-56	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>-о</i> и <i>-е</i>	2	Практическая работа	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>-о</i> и <i>-е</i>	Знать: правило слитного и раздельного написания <i>не</i> с наречиями на <i>-о</i> и <i>-е</i> . Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения. Словарная работа, предупредительный диктант

57-58	Одна и две буквы <i>н</i> в наречиях на – <i>о</i> и – <i>е</i> .	2	Практическая работа	Одна и две буквы <i>н</i> в наречиях на – <i>о</i> и – <i>е</i> .	Знать: правило правописания <i>н</i> и <i>nn</i> в наречиях на <i>о</i> и <i>е</i> . Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения. Объяснительный диктант.
59	Изложение с творческим заданием	1	Урок развития речи	Текст как речевое произведение	Знать: алгоритм написания изложения Уметь: свободно излагать свои мысли в письменной форме.	Изложение
60	Дефисное написание наречий	1	Урок изучения нового материала	Дефисное написание наречий. Омония наречий и прилагательных с предшествующим предлогом	Знать: правило дефисного написания наречий. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения
61-62	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных, прилагательных, числительных	2	Комбинированный	Слитное написание наречий, образованных от существительных, прилагательных, числительных	Знать: правило слитного написания наречий. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения. Словарный диктант, объяснительный диктант
63	Наречие как член предложения. Виды обстоятельств	1	Повторительно - обобщающий	Синтаксическая роль наречий. Второстепенные члены предложения: обстоятельство	Знать: какую роль играют наречия в предложении, виды обстоятельств. Уметь: находить в предложении наречия, определять синтаксическую роль, виды обстоятельств	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения
64	Морфологический разбор наречия. Наречия в словосочетаниях. Примыкание	1	Практическая работа	Морфологические признаки наречий. Типы связей слов в словосочетании.	Знать: морфологические признаки наречий, типы связи слов в словосочетании Уметь: выполнять морфологический разбор, определять способ связи в слово-	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения

					сочетании	
65	Сложноподчиненное предложение с придаточными места и времени	1	Повторительно-обобщающий	Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями	Знать: особенности СПП с придаточными места и времени, особенности графической схемы СПП. Уметь: выявлять характерные признаки придаточного предложения со значением места и времени	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения
66	Р/р Наречия в художественном и публицистическом текстах. Сочинение - миниатюра	1	Урок развития речи	Сфера употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля.	Знать: особенности худ. и публицист. текста, их отличительные признаки. Уметь: свободно излагать свои мысли в письменной форме	Сочинение - миниатюра
67-68	Сжатое изложение	2	Урок развития речи	Смысловая и композиционная целостность, связность текста. Тема, основная мысль текста	Знать: способы и приемы сжатия текста. Уметь: вычленять главное в информации, сокращать текст разными способами	Изложение
69	Контрольный диктант по теме «Наречие в языке и речи»	1	Контроль усвоения полученных знаний	Правописание наречий. Знаки препинания в СПП.	Знать: изученные орфографические и синтаксические правила. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации	Контрольный диктант
Категория состояния						
70	Место слов категории состояния в системе частей речи	1	Урок изучения нового материала	Вопрос о словах категории состояния	Знать: общее значение слов категории состояния. Уметь: различать слова категории состояния; правильно и уместно употреблять их в речи	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения
71	Морфологический раз-	1	Практическая	Морфологические признаки	Знать: морфологические	Проверка домашнего зада-

	бор слов категории состояния		работа	слов категории состояния	признаки слов категории состояния Уметь: выполнять морфологический разбор	ния, языковая разминка, тренировочные упражнения
Деепричастия в языке и речи						
72	Место деепричастия в системе частей речи. Грамматическое значение деепричастия.	1	Урок изучения нового материала	Вопрос о деепричастии в системе частей речи. Общее грамматическое значение	Знать: грамматические особенности деепричастий. Уметь: разграничивать основное и добавочное действие, выделять деепричастия в речи	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения
73	Морфологические признаки деепричастия. Признаки глагола и наречия у деепричастия	1	Урок изучения нового материала	Морфологические признаки деепричастия, его наречные и глагольные признаки	Знать: морфологические признаки деепричастия. Уметь: отличать деепричастия от глаголов и причастий	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения
74	Образование деепричастий	1	Комбинированный	Основные способы образования деепричастий	Знать: основные способы образования деепричастий. Уметь: образовывать деепричастия, сохраняя вид, писать суффиксы деепричастий	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения
75	Деепричастный оборот. Выделение деепричастия и деепричастного оборота на письме	1	Практическая работа	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения. Обособленное обстоятельство	Знать: определение деепричастного оборота. Уметь: находить деепричастный оборот, выделять деепричастия и деепричастные обороты	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения
76-77	Раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями	2	Комбинированный	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями	Знать: правило правописания <i>не</i> с деепричастиями. Уметь: обосновывать выбор написания <i>не</i> с деепричастиями, сопоставлять написание <i>не</i> с причастиями и глаголами	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения

78	Деепричастие как член предложения. Морфологический разбор деепричастия	1	Практическая работа	Синтаксическая роль деепричастий. Морфологические признаки деепричастия	Знать: какую роль играют деепричастия в предложении. Уметь: определять виды обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом; производить морфологический разбор деепричастия	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения. Синтаксический разбор, морфологический разбор, составление плана
79	Деепричастие в словосочетании. Примыкание	1	Урок изучения нового материала	Типы связей слов в словосочетании: примыкание	Знать: типы связей слов в словосочетании Уметь: определять способ связи в словосочетании	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения. Словарный диктант, самостоятельная работа
80	Выборочное изложение	1	Урок развития речи	Смысловая и композиционная целостность, связанность текста. Тема, основная мысль	Знать: алгоритм написания изложения. Уметь: свободно излагать свои мысли в письменной форме	Изложение
81	Деепричастия в текстах разных стилей	1	Практическая работа	Сфера употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для текстов разных стилей	Знать: признаки художественной литературы и научного стиля, с какой целью используются деепричастия в научном стиле. Уметь: определять, к какой разновидности научного стиля принадлежит текст	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения. Анализ текста
82	Контрольный диктант по теме «Деепричастие»	1	Контроль усвоения полученных знаний	Правописание деепричастий	Знать: изученные орфографические и синтаксические правила. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации	Диктант
Служебные части речи						
83	Служебные части речи. Предлог как часть речи	1	Комбинированный	Общая характеристика служебных частей речи, их отличия	Знать: отличие служебных и самостоятельных частей	Проверка домашнего задания, языковая разминка.

				чие от самостоятельных частей речи. Предлог как часть речи	речи; о предлоге как части речи. Уметь: писать предлоги с разными частями речи, отличать предлоги от других частей речи	тренировочные упражнения
84	Простые и составные предлоги	1	Комбинированный	Простые и составные предлоги	Знать: разряды предлогов по составу. Уметь: различать простые и составные предлоги	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения
85	Производные и непроизводные предлоги	1	комбинированный	Производные и непроизводные предлоги	Знать: разряды предлогов по происхождению. Уметь: различать предлог и самостоятельную синонимичную часть речи	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения. Выборочный диктант.
86-87	Дефисное написание предлогов	2	Практическая работа	Правописание предлогов	Знать: условия дефисного написания предлогов. Уметь: правильно писать слова с изученными орфограммами; обобщать выбор написания	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения. Работа с таблицей, самостоятельная работа.
88-89	Слитное и раздельное написание производных предлогов	2	Комбинированный	Правописание предлогов	Знать: условие слитного и раздельного написания предлогов. Уметь: правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения. Анализ текста, самостоятельная работа.
90	Морфологический разбор предлога. Употребление предлогов	1	Практическая работа	Морфологические признаки предлога	Знать: морфологические признаки предлога. Уметь: производить морфологический разбор предлогов, правильно употреблять в речи	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения
91	Употребление предлогов	1	Комбинированный	Типы синтаксической связи. Роль предлогов при синтак-	Знать: нормы употребления предлогов.	Проверка домашнего задания, языковая разминка,

				сической связи «управление». Нормы литературного языка при построении словосочетаний	Уметь: употреблять предлоги в речи, соблюдая грамматические нормы	тренировочные упражнения
92	Контрольный диктант по теме «Предлог»	1	Контроль усвоения полученных знаний	Правописание предлогов	Знать: изученные орфографические и синтаксические правила. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации	Контрольный диктант
Союз						
89-90	Союз как часть речи. Простые и составные союзы	2	Урок изучения нового материала	Союз как часть речи. Простые и составные союзы	Знать: морфологические признаки союза, разряды союзов по строению. Уметь: определять роль союза в предложении	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения
91	Сочинительные и подчинительные союзы. Употребление союзов	1	Практическая работа	Сочинительные и подчинительные союзы, их разряды. Запятая перед союзами в простом и сложном предложениях	Знать: группы сочинительных и подчинительных союзов и их роль в речи. Уметь: разграничивать сочинительные и подчинительные союзы, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, правильно ставить знаки препинания	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения. Графический диктант
92	Производные и непроизводные союзы	1	Практическая работа	Сочинительные и подчинительные союзы. Функции союзов в предложении. Производные и непроизводные союзы	Знать: как возникли союзы, определение производных союзов. Уметь: распределять союзы на сочинительные и подчинительные, а затем внутри групп выделять производные и непроизводные, отличать производные и непроизводные	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения. Самостоятельная работа

					изводные союзы	
93-94	Слитное написание производных союзов	2	Комбинированный	Правописание союзов. Отличие написания союзов от местоимений с предлогами и наречий	Знать: правило правописания союзов. Уметь: отличать союзы от созвучных сочетаний слов, опознавать союзы, уметь применять правила на письме	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения. Самостоятельная работа
95-96	Союзы и омонимичные формы. Различие и правописание	2	Практическая работа	Лексические омонимы как слова, тождественные по звучанию и написанию, но различные по лексическому значению	Знать: отличие союзов от омонимичных форм. Уметь: отличать союзы от омонимичных частей речи	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения
97	Морфологический разбор союза. Союзы в тексте	1	Практическая работа	Морфологические признаки союзов. Разряды союзов по строению и значению. Союзы как средство связи предложений в тексте	Знать: порядок морфологического разбора союза. Уметь: различать союзы по значению и строению, использовать их для связи предложений в тексте	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения. Словарный диктант
98-99	Подробное изложение текста публицистического стиля	2	Урок развития речи	Правописание союзов	Знать: особенности публицистического стиля. Уметь: создавать связный текст с учетом норм русского языка	Подробное изложение
100	Контрольный диктант по теме «Союз»	1	Контроль усвоения полученных знаний	Правописание союзов	Знать: изученные орфографические и синтаксические правила. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации	Контрольный диктант

Союз

89-90	Союз как часть речи. Простые и составные союзы	2	Урок изучения нового материала	Союз как часть речи. Простые и составные союзы	Знать: морфологические признаки союза, разряды союзов по строению. Уметь: определять роль союза в предложении	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения
91	Сочинительные и подчинительные союзы. Употребление союзов	1	Практическая работа	Сочинительные и подчинительные союзы, их разряды. Запятая перед союзами в простом и сложном предложениях	Знать: группы сочинительных и подчинительных союзов и их роль в речи. Уметь: разграничивать сочинительные и подчинительные союзы, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, правильно ставить знаки препинания	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения. Графический диктант
92	Производные и непроизводные союзы	1	Практическая работа	Сочинительные и подчинительные союзы. Функции союзов в предложении. Производные и непроизводные союзы	Знать: как возникли союзы, определение производных союзов. Уметь: распределять союзы на сочинительные и подчинительные, а затем внутри групп выделять производные и непроизводные, отличать производные и непроизводные союзы	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения. Самостоятельная работа
93-94	Слитное написание производных союзов	2	Комбинированный	Правописание союзов. Отличие написания союзов от местоимений с предлогами и наречий	Знать: правило правописания союзов. Уметь: отличать союзы от созвучных сочетаний слов, опознавать союзы, уметь применять правила на письме	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения. Самостоятельная работа

					ме	
95-96	Союзы и омонимичные формы. Различие и правописание	2	Практическая работа	Лексические омонимы как слова, тождественные по звучанию и написанию, но различные по лексическому значению	Знать: отличие союзов от омонимичных форм. Уметь: отличать союзы от омонимичных частей речи	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения
97	Морфологический разбор союза. Союзы в тексте	1	Практическая работа	Морфологические признаки союзов. Разряды союзов по строению и значению. Союзы как средство связи предложений в тексте	Знать: порядок морфологического разбора союза. Уметь: различать союзы по значению и строению, использовать их для связи предложений в тексте	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения. Словарный диктант
98-99	Подробное изложение текста публицистического стиля	2	Урок развития речи	Правописание союзов	Знать: особенности публицистического стиля. Уметь: создавать связный текст с учетом норм русского языка	Подробное изложение
100	Контрольный диктант по теме «Союз»	1	Контроль усвоения полученных знаний	Правописание союзов	Знать: изученные орфографические и синтаксические правила. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации	Контрольный диктант
Частицы						
101	Частица как часть речи	1	Урок изучения нового материала	Частица как служебная часть речи	Знать: морфологические признаки частиц. Уметь: отличать частицы от других частей речи	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения
102-103	Разряды частиц. Смысловые, формообразующие и отрицательные частицы	2	Урок изучения нового материала	Разряды частиц. Смысловые, формообразующие и отрицательные частицы	Знать: разряды частиц по значению. Уметь: определять роль формообразующих частиц, знание отрицательных и модальных частиц	Языковая разминка, распределительное списывание, творческое задание
104-105	Раздельное и дефисное написание частиц	2	Комбинированный	Правописание частиц	Знать: правило правописания частиц.	Проверка домашнего задания, языковая разминка,

					Уметь: выделять их среди других частей речи	тренировочные упражнения. Выборочное списывание, самостоятельная работа
106-107	Употребление и разграничение на письме частиц <i>не</i> и <i>ни</i> . Употребление частицы <i>не</i>	2	Практическая работа	Отрицательные частицы. Значение частиц <i>не</i> и <i>ни</i> . Роль отрицательной частицы <i>не</i>	Знать: смысловое значение частиц <i>не</i> и <i>ни</i> . Уметь: определять смысловое значение частицы <i>не</i> , правильно писать частицу <i>не</i> с разными частями речи	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения. Сравнительный анализ
108-109	Употребление и разграничение на письме частиц <i>не</i> и <i>ни</i> . Употребление частицы <i>ни</i>	2	Комбинированный	Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i> . Различение на письме частиц <i>не</i> и <i>ни</i> .	Знать: значение частицы <i>ни</i> . Уметь: определять смысловое значение частицы <i>ни</i> , выбирать нужную частицу в соответствии с ее значением и ролью в предложении	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения
110	Морфологический разбор частицы	1	Повторительно-обобщающий	Морфологические признаки частиц. Общее значение, правописание частиц	Знать: порядок морфологического разбора. Уметь: определять морфологические признаки частиц, правильно их писать	Языковая разминка
111-112	Контрольный диктант по теме «Частица» и его анализ	2	Контроль усвоения полученных знаний	Разряды частиц	Знать: изученные орфографические и синтаксические правила. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила	Контрольный диктант
Междометие и звукоподражательные слова						
113	Междометие как часть речи. Типы междометий	1	Урок изучения нового материала	Междометия как особый разряд слов. Основные функции междометий. Разряды междометий.	Знать: что междометия не являются ни самостоятельной, ни служебной частью речи типы междометий. Уметь: правильно употреблять в тексте	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения
114	Правописание междометий. Употребление междометий.	1	Практическая работа	Правописание междометий	Знать: условия правописания междометий. Уметь: правильно употреб-	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения

					лять в тексте	ния
115	Звукоподражательные слова	1	Урок изучения нового материала	Основные функции звукоподражательных слов	Знать: основные функции звукоподражательных слов Уметь: находить звукоподражательные слова в тексте	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения. Анализ предложения
116-117	Контрольный диктант по теме «Междометие»	2	Контроль усвоения полученных знаний	Междометия как особый разряд слов	Знать: изученные орфографические правила. Уметь: соблюдать в практике правила	Контрольный диктант
118	Основные морфологические нормы русского литературного языка	1	Урок развития речи	Сфера употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля	Знать: особенности художественного и публицистического текста, их отличительные признаки. Уметь: свободно излагать свои мысли в письменной форме	Сочинение-миниатюра
119	Основные выразительные средства морфологии	1	Урок развития речи		Знать: основные выразительные средства морфологии. Уметь: создавать связный текст с учетом норм русского языка	Тест
120	Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания	1	Контроль усвоения полученных знаний	Правописание самостоятельных и служебных частей речи	Знать: изученные орфографические и синтаксические правила. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации	Тест
Правописание: орфография и пунктуация						
121-122	Слитные, дефисные и раздельные написания	2	Повторительно-обобщающий урок	Орфография как система правил правописания слов и их форм	Знать: изученные орфографические правила. Уметь: правильно писать слова	Тренировочные упражнения. Тест
123	Соблюдение основных орфографических норм	1	Урок закрепления полученных знаний		Знать: изученные орфографические правила и нормы. Уметь: соблюдать в практи-	Тренировочные упражнения. Проверка ДЗ.



					лять в тексте	ния
115	Звукоподражательные слова	1	Урок изучения нового материала	Основные функции звукоподражательных слов	Знать: основные функции звукоподражательных слов Уметь: находить звукоподражательные слова в тексте	Проверка домашнего задания, языковая разминка, тренировочные упражнения. Анализ предложения
116-117	Контрольный диктант по теме «Междометие»	2	Контроль усвоения полученных знаний	Междометия как особый разряд слов	Знать: изученные орфографические правила. Уметь: соблюдать в практике правила	Контрольный диктант
118	Основные морфологические нормы русского литературного языка	1	Урок развития речи	Сфера употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля	Знать: особенности художественного и публицистического текста, их отличительные признаки. Уметь: свободно излагать свои мысли в письменной форме	Сочинение-миниатюра
119	Основные выразительные средства морфологии	1	Урок развития речи		Знать: основные выразительные средства морфологии. Уметь: создавать связный текст с учетом норм русского языка	Тест
120	Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания	1	Контроль усвоения полученных знаний	Правописание самостоятельных и служебных частей речи	Знать: изученные орфографические и синтаксические правила. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации	Тест
Правописание: орфография и пунктуация						
121-122	Слитные, дефисные и раздельные написания	2	Повторительно-обобщающий урок	Орфография как система правил правописания слов и их форм	Знать: изученные орфографические правила. Уметь: правильно писать слова	Тренировочные упражнения. Тест
123	Соблюдение основных орфографических норм	1	Урок закрепления полученных знаний		Знать: изученные орфографические правила и нормы. Уметь: соблюдать в практике	Тренировочные упражнения. Проверка ДЗ.

					ке письма основные правила орфографии	
124	Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания	1	Урок закрепления полученных знаний		Знать: функции знаков препинания и условия их постановки. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила пунктуации	Тест
125-126	Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге	2	Урок - практикум		Знать: основные правила постановки запятой, тире, кавычек и др. знаков препинания, их функции; особенности и типы факультативных знаков препинания. Уметь: объяснять общие случаи постановки разделительных, соединительных и выделительных знаков препинания и правильно составлять их на письме	Объяснительный диктант, тест.
127	Сочетание знаков препинания	1	Урок - практикум		Уметь: обосновывать поставленные знаки препинания, видеть авторскую пунктуацию в тексте	Объяснительный диктант. Тренировочные упражнения
128	Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России	1				
129	Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литерату-	1				

	ре и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.), роль единиц языка с национально-культурным компонентом....					
130	Русский речевой этикет. Культура межнационального общения	1				
Повторение и систематизация изученного материала в 7 класса						
131-132	Морфология. Обобщение и закрепление по разделу «Речь». Морфологический разбор слов разных частей речи	2	Повторительно-обобщающий урок	Морфология как раздел грамматики	Знать: общие сведения о языке; принципы классификации частей речи. Уметь: производить морфологический разбор изученных частей речи	Проверка ДЗ. Словарный диктант, анализ текста, самостоятельная работа
133	Синтаксис. Словосочетание и предложение. Синтаксический разбор словосочетания	1	Повторительно-обобщающий урок	Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единица синтаксиса. Основные признаки словосочетания	Знать: виды связи слов в словосочетании, грамматическое значение предложения. Уметь: определять типы связи слов в словосочетании, выполнять синтаксический разбор слов в словосочетании	Проверка ДЗ. Языковая разминка. Синтаксический разбор
134	Простое и сложное предложения	1	Повторительно-обобщающий урок	Основные признаки предложения	Знать: структурные различия между простыми и сложными предложениями. Уметь: производить структурно-смысловый анализ предложения	Проверка ДЗ. Синтаксический разбор, анализ текста
135	Сложносочиненное предложение	1	Урок закрепления полученных зна-	ССП, его грамматические признаки, строение	Знать: грамматические признаки ССП, его строение.	Проверка ДЗ. Синтаксический разбор.

			ний		Уметь: различать ССП и правильно расставлять знаки препинания	анализ текста
136	Сложноподчиненное предложение	1	Урок закрепления полученных знаний	СПП, его грамматические признаки, строение	Знать: грамматические признаки СПП, его строение. Уметь: различать СПП и правильно расставлять знаки препинания	Проверка ДЗ. Синтаксический разбор. анализ текста
137-138	Итоговая контрольная работа. Диктант	2	Контроль усвоения полученных знаний	Орфография как система правил правописания слов и их форм	Знать: изученные орфографические и синтаксические правила. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации	Диктант
139-140	Резервные уроки	2				

Учебно-методическое обеспечение

- 1 Бунеев Р.Н. Русский язык: учебник для 7 класса основной школы / Р.Н. Бунеев (и др.); под науч. ред. академика РАО А.А. Леонтьева.- М.: Баласс, 2012.
- 2 Бунеева Е.В. Русский язык. 7 класс: метод. рекомендации для учителя / Е.В. Бунеева, Л.Ю Комиссарова, А.Т. Грязнова. – М.: Баласс, 2006.
- 3 Барова Е.С. Дидактический материал (упражнения) к учебнику «Русский язык» 7 класс: пособие для учащихся / Е.С. Барова, Е.Н Воронова. – М.: Баласс, 2008.
- 4 Барова Е.С. Самостоятельные и проверочные работы по русскому языку. 7 класс / Е.С. Барова, М.Р. Богданова.- М.:Баласс, 2014.
- 5 Богданова Г.А. Текстовые задания по русскому языку. 7 класс / Г.А. Богданова. – М.: Просвещение, 2009.
- 6 Розенталь Д.Е. Сборник упражнений и диктантов по русскому языку : 5 – 11 классы / Д.Э. Розенталь. –М.: Оникс : Мир и образование, 2006. с ответами / Сост. А.Б. Малюшкин, Е.Ю. Рогачева. – Б.: ТЦ Сфера, 2014.
- 7 Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 7 класс /Сост. Н.В. Егорова. – 2-е издание, переработанное. – М.: ВАКО, 2013

Лингвистические словари

1 Баронова М.М.

Правописание безударных гласных. Две согласные или одна. Школьные словари русского языка для подготовки к урокам, ГИА и ЕГЭ. – М.: АСТ: Астрель: Полиграфиздат, 2011.

2 Баронова М.М.

Слитно или отдельно. *НЕ* или *НИ* : школьный словарь русского языка для подготовки к урокам, ГИА и ЕГЭ. - М.: АСТ: Астрель: Полиграфиздат, 2011.

3 Гайбарян О.Е.

Школьный словарь правописания *Н* и *НН*. – Ростов – на - Дону: Феникс, 2011.

4 Гайбарян О.Е.

Школьный словарь слитного и раздельного написания. – Ростов - на - Дону: Феникс, 2012.

5 Каленчук М.Л.

Словарь трудностей русского произношения : ОК.15.000 слов современного русского языка /М.Л. Каленчук, Р.Ф. Касаткина. – 2-е издание , исправленное и дополненное. – М.: Астрель : АСТ : Транзиткнига, 2006.

6 Тихонов А.Н.

Школьный словообразовательный словарь русского языка. – М.: Цитадель – трейд, 2008.

7 Попова Т.В., Зайкова Е.С.

Морфемно - словообразовательный словарь русского языка (5-11 классы).- М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2010.

8 Грузберг А.А., Грузберг Л.А.

С прописной или строчной буквы? – Екатеринбург.: Изд-во «ЛИТУР», 2006.

9 Словарь современного русского языка. Двойные гласные и согласные /Сост. И.С. Иванов. - М.:Центр –Полиграф,

2010

11 Словарь синонимов и антонимов для школьников / Сост. Е.Л. Бутенко. – СПб.: Издательский Дом «Литература», 2011.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

- раздаточный материал по русскому языку (тесты, карточки с заданием, перфокарты);
- интерактивная доска;
- мультимедиапроектор;
- компьютер;

- компьютерные тесты по всем разделам курса;
- электронные образовательные ресурсы Интернета (сайты «Дистант +», «Капканы ЕГЭ и ГИА», сайты Захарьиной Е.А., Перовой И.В., Д. Гущина и др.).

Критерии оценивания устных и письменных работ учащихся по русскому языку

Часть I ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературе и русскому языку.

Развернутый ответ ученика - связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, отражающее его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценки:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа

Балл	Критерии оценивания устного ответа по русскому языку <i>Степень выполнения учащимися общих требований к ответу</i>
«5»	<ul style="list-style-type: none"> • ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; • обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; • излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«4»	<ul style="list-style-type: none"> • ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	<p>ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:</p> <ul style="list-style-type: none"> • излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; • не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого
«2»	<p>ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.</p>
«5», «4», «3»	<p>может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.</p>

Часть II ОЦЕНКА ПИСЬМЕННЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

Балл	Критерии оценивания письменного ответа по русскому языку <i>Степень выполнения учащимися общих требований к ответу</i>
------	---

«5»	<ul style="list-style-type: none"> • ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; • обнаруживает понимание материала, применяет знания на практике, приводит необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; • излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
«4»	<ul style="list-style-type: none"> • ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	<p>ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:</p> <ul style="list-style-type: none"> • излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; • не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; <p>излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого</p>
«2»	<p>ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.</p>

Нормы оценки ДИКТАНТА

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110 слов, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 класса – 150-170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

К о н т р о л ь н ы й с л о в а р н ы й д и к т а н т проверяют усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. И т о г о в ы е

д и к т а н т ы, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для к о н т р о л ь н ы х д и к т а н т о подбираются такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо *работает*), "дулпо" (вместо *дуло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктантов учитывается характер ошибки. Среди ошибок выделяются *негрубые*, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;

- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях слитного и раздельного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как* и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотипность* ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне одно-коренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роце; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (*вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

П р и м е ч а н и е. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

Балл	Число ошибок (орфографических и пунктуационных)
«5»	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)
«4»	2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)
«3»	4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)
«2»	7/7, 6/8, 5/9, 8/6

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

Нормы оценки дополнительных заданий, в том числе самостоятельных, проверочных, практических работ:

Балл	Количество ошибок
«5»	ученик выполнил все задания верно
«4»	ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий
«3»	выполнено не менее половины заданий
«2»	выполнено менее половины заданий

П р и м е ч а н и е. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант. Если диктант не является частью **самостоятельной, проверочной, практической работы** отметка за орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки выставляется отдельно.

Нормы оценки словарного диктанта

Балл	Количество ошибок
«5»	ставится за диктант, в котором нет ошибок.
«4»	ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 -2 ошибки.
«3»	ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.
«2»	ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

- описка (искажение звукобуквенного состава слова: чапля вместо цапля);
- ошибка на правило, не изучаемое в школе;
- ошибка в переносе слова;
- ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);
- ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). К негрубым орфографическим относятся ошибки:

- в исключениях из правил;

- в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;
- в написании *ы* и *и* после приставок;
- в случаях трудного различения *не* и *ни*;
- в собственных именах нерусского происхождения.

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;
- при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета: негруб, или 1/2, т.е. пол-ошибки.

3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в рожи; колятся, борят-

ся) и фонетических (пирожек, сверчек) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну

II. Критерии и нормативы оценки ИЗЛОЖЕНИЙ и СОЧИНЕНИЙ

Критериями оценки содержания и композиционного оформления изложений и сочинений являются:

- соответствие работы теме,
- наличие и раскрытие основной мысли высказывания;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность и логичность изложения;
- правильное композиционное оформление работы.

Нормативы оценки содержания и композиции изложений и сочинений выражаются в количестве фактических (см. 1-3-й критерии) и логических (см. 4-й и 5-й критерии) ошибок и недочетов. Так, отметка «5» ставится при отсутствии каких-либо ошибок, нарушающих перечисленные критерии, а отметку «4» можно поставить при наличии двух недочетов в содержании.

Критерии и нормативы оценки языкового оформления изложений и сочинений

Основными качествами хорошей речи, которые лежат в основе речевых навыков учащихся, принято считать богатство, точность, выразительность речи, ее правильность, уместность употребления языковых средств, поэтому изложения и сочинения оцениваются с точки зрения следующих критериев:

- богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- правильность и уместность употребления языковых средств.

Показателями **богатства речи** являются большой объем активного словаря, развитой грамматический строй, разнообразие грамматических форм и конструкций, использованных в ходе оформления высказывания.

Показатель **точности речи** - умение пользоваться синонимическими средствами языка и речи, выбрать из ряда возможных то языковое средство, которое наиболее уместно в данной речевой ситуации. Точность речи, таким образом, прежде всего, зависит от умения учащихся пользоваться синонимами, от умения правильно использовать возможности лексической сочетаемости слов, от понимания различных смысловых оттенков лексических единиц, от правильности и точности использования некоторых грамматических категорий (например, личных и указательных местоимений).

Выразительность речи предполагает такой отбор языковых средств, которые соответствуют целям, условиям и содержанию речевого общения. Это значит, что пишущий понимает особенности речевой ситуации, специфику условий речи, придает высказыванию соответствующую стилевую окраску и осознанно отбирает образные, изобразительные

средства. Так, в художественном описании, например, уместны оценочные слова, тропы, лексические и морфологические категории, употребляющиеся в переносном значении.

Орфографические и пунктуационные ошибки

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках (см. Нормы оценки знаний, умений, навыков по русскому языку).

Среди ошибок выделяются **негрубые**, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым ошибкам относятся:

- в исключениях из правил
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях
- в случаях раздельного и слитного написания НЕ с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого
- в написании И и Ы после приставок
- в трудных случаях различения НЕ и НИ (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался! Никто иной не... Не кто иной, как Не что иное, как и другие*)
- в случаях, когда вместо одного знака поставлен другой
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности

Необходимо учитывать повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора заключены в грамматических (*в армии, в роце; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода - воды, грустить - грусть*)

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная считается за самостоятельную. Если в одном непроверяемом слове допущены две и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

Понятие об однотипных ошибках не распространяется на пунктуационные ошибки.

Ошибки графические (не учитывается при проверке) - ра шонидтн и, ошибок, связанных с графикой, описки.

К числу наиболее распространенных относятся:

- пропуски букв – перестановки букв
- замены одних буквенных знаков другими
- добавление лишних букв
-

Основные критерии оценки за сочинение:		
Оценка	Содержание и речь	Грамотность

«5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом, в работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета</p>	Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка
«4»	<p>1.Содержание работы, в основном, соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2.Содержание, в основном, достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом, в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недо-</p>	Допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5 пунк. или 7 пунк. при отсутствии орфографических (в 5 кл. – 5 орф. и 4 пунк.), а также 4 грамматических ошибки

	четов	
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом, в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	Допускаются: 7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок.
«1»	В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов	Имеется более 7 орф., 7 пунк. и 7 грамматических ошибок

Отметка	Содержание изложения	Языковая, орфографическая, пунктуационная грамотность
«5»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа соответствует теме. 2. В содержании выражена основная мысль. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Допускается 1 недочет в содержании 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Достигнуто стилевое единство, допускается 1 стилистический недочет. 2. Орфографических и пунктуационных ошибок нет, а также если есть 1 негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибки.
«4»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения 	<p>Допускаются:</p> <p>2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии</p>

	<p>последовательности в изложении мыслей</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен</p> <p>5. Стил ь работы отличается единством и достаточной выразительностью</p> <p><i>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов</i></p>	<p>орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стил ь работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p><i>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</i></p>	<p>Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в IV классе — 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки</p>

«2»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. <p><i>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</i></p>	<p>Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок</p>
-----	--	---

Нормы оценки тестовой работы (программа Магистр)

В программу заложена шкала, соответствующая требованиям оценки письменных работ учащихся по русскому языку. С результатом учащийся знакомится сразу после выполнения тестовой работы. Он представлен качественно по каждому выполненному заданию и суммарно выражен в баллах. При выставлении отметки балл переводится в отметку по законам округления, например: 4,1 = 4; 3,5 = 5.

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы полностью соответствует теме 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста 	<p>Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка</p>

«4»	<p>В целом, в работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы, в основном, соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание, в основном, достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью 	<p>Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.</p>
«3»	<p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В работе допущены существенные отклонения. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словопотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна 	<p>Допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5 пунк., или 7 пунк. при отсутствии орфографических (в 5 кл. – 5 орф. и 4 пунк.), а также 4 грамматических ошибки</p>

«2»	<p>В целом, в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p> <p>Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом, в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орф. и 7 пунк. Ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок.</p>
«1»	<p>В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов</p>	<p>Имеется более 7 орф., 7 пунк. и 7 грамматических ошибок</p>